

შუა საუკუნეების დასავლეთ ევროპის ლიტერატურის პერიოდიზაცია, ძირითადი ტენდენციები
გვაროვნული წყობილების დაშლისა და ფეოდალიზმის ჩასახვის პერიოდის დას. ევროპული ლიტერატურა
საგმირო ეპოსი დას. ევროპულ ლიტერატურაში (ძირითადი ტენდენციები)
კურტუაზიული ლიტერატურა (ძირითადი ტენდენციები)
იტალიური რენესანსის განვითარების ეტაპები და ტენდენციები
გერმანული აღორძინება და ჰუმანიზმი. ისტორიული და ფილოსოფიურ-ესთეტიკური საფუძვლები
ფრანგული აღორძინება და ჰუმანიზმი. ფრანსუა რაბლეს შემოქმედება
ესპანური აღორძინება და ჰუმანიზმი. მიგელ დე სერვანტესის შემოქმედება.
ინგლისური აღორძინება. შექსპირის შემოქმედება.
მე-17 საუკუნის დას. ევროპის ლიტერატურის ძირითადი ესთეტიკური მიმდინარეობები.
დას. ევროპული განმანათლებლობა, მისი ფილოსოფიურ-ესთეტიკური საფუძვლები.
ფრანგული განმანათლებლობა, განვითარების ეტაპები, ფილოსოფიურ-ესთეტიკური საფუძვლები
ინგლისური განმანათლებლობის სპეციფიკა, პერიოდიზაცია, ფილოსოფიურ-ესთეტიკური საფუძვლები.
გერმანული განმანათლებლობის სპეციფიკა, განვითარების ეტაპები.
დას. ევროპული რომანტიზმის ისტორიული, ფილოსოფიური და ესთეტიკური საფუძვლები
გერმანული რომანტიზმის სპეციფიკა, სკოლები.
ფრანგული რომანტიზმი.
ინგლისური რომანტიზმი.
მე-19 საუკუნის დას. ევროპული რეალიზმის არსი.
მე-19 საუკუნის ფრანგული რეალიზმის ეტაპების სპეციფიკა.
მე-19 საუკუნის ინგლისური რეალიზმი.
მე-19 საუკუნის გერმანული რეალისტური ლიტერატურა.
მე-19 საუკუნის დასასრულისა და მე-20 საუკუნის დასაწყისის დას. ევროპული ლიტერატურის ძირითადი ტენდენციები

მე-20 საუკუნის პირველი ნახევრის ინგლისური რომანი. ძირითადი ტენდენციები.
მე-20 საუკუნის პირველი ნახევრის გერმანული რომანის ძირითადი ტენდენციები.
მე-20 საუკუნის პირველი ნახევრის ფრანგული რომანის ძირითადი ტენდენციები.
მე-20 საუკუნის პირველი ნახევრის ამერიკული რომანი
მე-20 საუკუნის დასავლეთევროპული დრამატურგიის ძირითადი ტენდენციები