



საქართველოს მინისტრის

სახელმწიფო უნივერსიტეტის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გაზეთი

აქადემიური სახელმწიფო უნივერსიტეტის გაზეთი ● № 7-8 (№189-190) ● სექტემბერი-ოქტომბერი 2017 წელი



მაციცინის ფაულტაბის სტუდენტის წარმატება



და მისი თქმა მოხსენების სახით დაშვებული იქნა კონგრესში.

5 ივნისს სტუდენტი გაეტანა პოლანდიაში კონგრესის მუშაობაში მოაწილეობის მისაღებად. 7 ივნისს იგი მოხსენებით წარსდგა საკონგრესო კომისიის წინაშე, რომელთა შემაღლებლიობაში შედიოდა ნობელის პრემიის როდიულტა. წარდგნილი მოხსენების მიმართ ადინიშნა მათი დიდ დაინტერესება და სახლოო გადაწყვეტილების საფუძველზე 218 მომსახურებლივ დაგენერირებულის კონფერენციის კრებულში "Book Of Abstracts 2017". მიღია აგრძელებული შეთავაზება აღნიშნული ნაშრობის "International Journal of Research & Development Organisation (IJRDO)" სტატიის სახით საქრთაშვილის ფერალში გმირული შემსრულებელის შესახებ.

კონგრესის მსჯლელობის პერიოდში სტუდენტმა მონაწილეობა მიიღო სხვადასხვა აქტივობებში, როგორიც იყო ინოვაციური აბეჭრაციები და ინოვაციური ექსპერიმენტები. მას მიეცა შესაძლებლივია მომენტინა ნობელის პრემიის ლურულებების პროფესიონალურ ტიპ პარტია და პროფესიონალურ ტექნიკას საჯარო დაგენერიზები, აგრძელებული და ინოვაციური 3D ლაბორატორია. კონგრესის მსჯლელობაში პერიოდა სამუალება განვითარდა მსვლელის სხვადასხვა სამუალებით უნივერსიტეტებიდნ ჩამოსხდეს როგორც სტუდენტებს ასევე პროფესიონალ მასწავლებლებს. ლექ्चერი მათ გააცნო აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის და სამეცნიერო ფაკულტეტის მიღწევები საქრთაშვილის შესახებ.

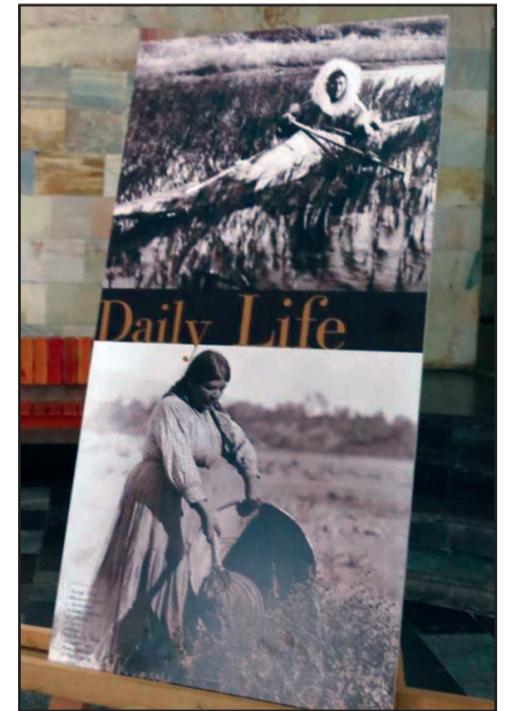
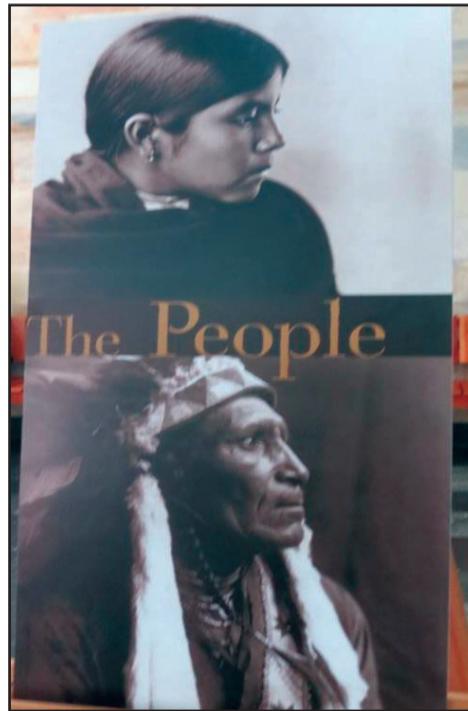
სტუდენტი ლექ्चერი ჩიროვაქე საინტერესოდ იღონებს პოლანდიის ქალაქ გრონინგენში კონფერენციას მათ გამოიყენება და მაღლიერი დანიბიანების ეფექტები სანმოკლე მეხსიერებაზე ვართაგვებში" აღნიშნული თქმა შესრულდა ბიოლოგიის დეპარტამენტის ფიზიოლოგიის სახსრვლი ექსპერიმენტულ ლაბორატორიაში პროფესიონალი რენიკო საკანდიდოის და ბიოლოგიის დოქტორის ხათუნა რუსაძის ხელმძღვანელობით. მოხდა აღნიშნული თქმის ასტრორაქტის წარდგნა კონფერენციის საორგანიზაციო კომიტეტში განსახილებული და კონფერენციის ნაშრობის საორგანიზაციო კომიტეტში მისახალი შეფასება და იგი დაუშვეს კონგრესის მუშაობაში მონაწილეობის მისაღებად. უნდა აღინიშნოს, რომ განსახილებული წარდგნილი იყო მსოფლიოს 60 ქვეყნის წარმომადგენელი, მათ შორის საქართველოდან მხოლოდ ლექ्चერი ჩიროვაქე იყო ერთადერთი. შედგების მიხედვით იგი მოხვდა ხუთეულში

სამუხა რუსაძე
ბიოლოგიის დოქტორი, ფიზიოლოგი,
ტენისის მედალისათვის საკრისამორის რეკონსისტაცია IBRO-ს წევრი,
ევროპის ნეირომეცნიერების ასოციაციას ფედერაცია FEND-ს წევრი

აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტში ახალი 2017-2018 სასწავლო წლისადმი მიძღვნილი ტრადიციული ღონისძიება გაიმართა. ეზოში შეკრებილ სტუდენტებს აწეს რექტორმა გიორგი ღავთაძემ სახსრვლო წლის დაწყება მიუღოცა და წარმატებები უსურვა. სტუდენტებს ძირის მუშალმენ აწეს რექტორის მოაღვილე შალვა კირთაძე, სტუდენტური თვითმმართველობის პრეზიდენტი გიორგი ოკრიბელაშვილი, ქალაქის მერი შოთა მურავლია, მემკრეობის გუბერნატორის პირველი მოაღვილე გრიგორ დალაქშვილი, საკრებულოს თავმჯდომარე დავით დვალი.

100%-იანი გრანტის მქონე სტუდენტებს უნივერსიტეტში და პარტნიორმა ორგანიზაციებმა - საღაზღვევო კომპანია „არდიმ“, „ვი-თი-ბი“ ბანკმა, ქუთაისის მერიამ ფასიანი საჩუქრები გადასცეს.

ეფუარდ წარტისის გამოფენა უნივერსიტეტში



ამ დღეებში ამერიკის კონტინენტიდან ჩამოტანილმა ეღუარდ კურტასის ფორტორპროდუქციამ მთელი საქართველო მოიცავს.

ამერიკის საელჩოს ინიციატივით უნიკალური ფოტოების პირველი მასპინძლებები საქართველოს ეროვნული მუზეუმი, აბრეშუმის სახელმწიფო მუზეუმი და საქართველოს ხელოვნების სასახლე გახლდნენ. ბოლოს ფოტოებმა საქართველოს ბიბლიოთეკითან არსებულ ამერიკულ კუთხებში გადაინაცვლა.

ქუთაისის ილია ჭავჭავაძის სახელმწიფო საჯარო ბიბლიოთეკასთან არსებულ ამერიკულ კუთხის კოორდინატორის ინგა ივანენიშვილისა და ფილოლოგიის დოქტორის მარიამ მარჯანიშვილის ინიციატივით, ქუთაისის აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესიონალურ კუთხების და კლინიკური მდეცავის დეპარტამენტის ხელმძღვანელს ქალბატონ თამარ ვალიშვილს.

დღეს, როცა ქართულ-ამერიკული ურთიერთობის პროცესები აქტიურ ფაზაშია შესული, უდიდესი მნიშვნელობა აქვს უძველესი მკვიდრი მოსახლეობის ცხოვრების შესწავლას, რამეთუ ერთს გაცნობა მისი კულტურითა და ისტორიიდან იწყება.

* * *

სახალისო ცდები, ვორტუალური
მოგზაურობა მსოფლიოს გარშემო, ინიციატიური
ხატება, ფლეშმობი, გველაზე უწყველო სასახაო-
ბები — ეს ფელავერი ქუთაისის ცენტრალურ
პარკში მოსწორდებისთვის წერეთლის სახელ-
წიფო უნივერსიტეტმა „მეცნიერებებისა და ინ-
კურიების“ უკანონობრივობის წარმოადგინა.

სპეციალურად გამოიყენოთ, სხვა-
დასხვა ასაკის დამტკალიერებელია, უნივერ-
სალურტის თანამშრომლების მიერ მოწყობილი
უძრავი ექსპრიმენტი, გამოიყენა და პრე-



ზენტრაცია იხილა. მოზარდებს კი საშუალება ჰქონდათ სახალისო ცდები თავად ჩაეტარებით და მათთვის ბევრი ამოუცნობი მოვლენა ეხილათ.

ქალაქის ცენტრალურ ბაღში „მეცნიერებისა და ინოვაციების ფესტივალს“ ქუთაისის და ოქროთის რეგიონის საჯარო სკოლის ასობით მოწევალე დასტრუ.

მეგო მაცრავშვილი ქუთაისის #30-ე საჯარო სკოლის მე-9 კლასის მოსწავლეა. ის საქეცხიანი ფესტივალზე წერდს პირველად მონაცილეობდა. მეგომ აღნიშნა, რომ ეკვლა-ზე მეტყველი ქიმიური ცდები მოეწონა, თავდა კი კონცეტრიული საპრინტო დაამზადა. „აღვილი და სახალისო ექსპრესიონისტი იყიდა“.

აქტუა-ის მართვის და გარემოსდაცვითი
ტექნოლოგიების დაპარტამენტი ერთ-ერთია,
რომელმაც უსტიალშე გარემოს დაცვის და
ფარმაცევტული ტექნოლოგიების მიმართუ-
ლებით სახალისო ცენტრი წარმოადგინა.

„სკოლის ასაკის ბავშვებს საშუალება
აქვთ ნახონ, როგორ ტარლება ესპერიომენტე-
ბი. ქიმია მათვის მხრივ ფორმულებთან
ასიცირდება, თუმცა ასეთი ღონისძიებით
აქცენტი გადადის მნიანრჩხე და იმაზე, რაც
უკვე დღლიურ ცხოვრებაში მნიშვნელოვანია.
აქვთ ადგილზე, ბავშვების თვალწინ, დავაძ-
ხადეთ შუქრეუნა აბები, კოსმეტიკური საპა-
ნი, რაც მათვის საინტერესო აღმოჩნდა”, —
აღნიშნა ქიმიური და გარემოსდაცვითი ტექ-
ნიკულოგიების დეპარტამენტის ხელმძღვანელმა
ინგა ბოჭოიძე.

წერეთლის უნივერსიტეტის რექტორ გიორგი დავთაძის განცხადებით, ფესტივალზე სახალისო ცდების წარმოლებენა მეცნიერების პოლულარიზაციას უწყობს ხელს. მისივე თქმით, ამის გარდა მოსწავლეები სამეცნიერო პლევენებითა და ონლაინ-ციფრული ინტერაქციებით.

„სწორი გადაწყვეტილებაა, რომ ფეხტივა-
ლი ქუთაისშიც ჩატარდა. მოხარული ვიქენები,

თუ ბაგშეები სკოლებში დაგდებით ემოციები
და დაბრუნებებიან. ეთველ წელს ფესტივალი
ახალ ძალას იძენს. სასიამოვნოა, რომ რეკო-
რდში მცხოვრებ ბავშვებსაც პრინდათ მასში
მონაწილეობის მიღების საშუალება. ჩვენ 15-
დეკარავი და ამდენივე განსხვავებული სანა-
ხაობა წარმოვადგინეთ,” — განცხადა გიორ-
გი ლავთაძე.

წერეთლის უნივერსიტეტი მეცნიერებისა
და ინოვაციების ფესტივალზე წელს მესამედ
მონაწილეობს. თუმცა, გასულ წლებით შედა-

For more information about the study, contact Dr. Michael J. Hedges at (319) 335-1151 or via e-mail at mjh@uiowa.edu.

A black and white photograph showing the lower legs and feet of several people standing on a paved surface. A concrete planter is visible on the left.

რებით, მისი მასშტაბები გაიზარდა და თბილის განვითარების მინისტრი გადმოინაცვლა. ქუთაისის ცენტრალურ ბაღში ჩატარებულ ფესტივალს განათლების მინისტრის მოადგა-ლე, თემურ მურდულია და ესტრო. მისი თქმით, სკართველოში ძალიან ბევრი ახალგაზრდის-თვეს მსგავსი ფესტივალი ხელმისაწვდომი არ არის.

„სწორედ ამიტომ, გადავწევიტეთ არ შე-მოგვეფარგლა ფესტივალი თბილისით და აქ ჩამოვედით. ქუთაისი ყოველთვის იყო მეცნი-ერების, ტექნოლოგიების და ინიციატივის ქა-

ლაქი და არ გამოკვირდა ამდენი დაშსწრე რომ
დაშვება,” — თექურ მურღულია.

მღებზეც ცდების ჩატარება ნებისმიერ მსურველს შეეძლო.
„მეცნიერებისა და ინოვაციების“ უკსტიგა-
ლი საქართველოს დედაქალაქსა და რამდენომე
დიდი ქალაქში, 24 სექტემბრიდან 6 ოქტომბრის
ჩათვალში მაძირავი გენერალის

საბეჭიო თონა და ინოვაციური პრეტენზიალის
წარმოქმნა და შერთმობის თანამშრომლების
ბის გაღრძება, მეცნიერების მხრივ მხრივ, სამეცნიერო
კვლევებისა და ინოვაციების პოპულარიზა-
ცია. მეცნიერებაში ინოვაციური მიღებების
წახალისება და დაწერა, კალებარ-

თა მოტივაციას გაზრდა, ახალგაზრდების, სტუდენტებისა და სკოლის მოსწავლეების დანერქებულებას სამეცნიერო კვლევებითა და ინოვაციებთა. ფესტივალი ხელს შეუწყობს ფართო საზოგადოებრივის ქართველ და უცხოელ მკვლევართა მიღწევების გაცნობას. ამასთან, განათლების, მეცნიერებისა და კულტურის სფეროების დახმარებას.

ბი ორი დღის განმავლობაში მსმენელებს თავიანთი ქვეყნების ეკონომიკური მოდელებს გაუზირეს.

აგარ წერტილის სახელმწიფო უნივერსიტეტის რექტორმა, გიორგი დავთაძემ აღნიშნა, რომ კონფერენციის ფარგლებში მოხდა მნიშვნელოვანი ეკონომიკური გამოცდილების გაზიარება. კონფერენცია 21 ოქტომბერს დასრულდა. გაიმართა შემაჯამებელი სხდომა და დისკუსია.

განათლებისა და პერსონალუ
მონაცემთა დაცვის ინსპექტორის აპარატი
უმაღლეს საგანმანათლებლო დაწესებულება.
ბებთან შეხვედრებს აგრძელებს.

შეხვედრა ქუთაისში, აკაკი წერეთლის
სახელმწიფო უნივერსიტეტში გაიმართა.
შეხვედრას აწსე ფაქულტეტების დეკანები
და სამსახურების წარმომადგენლები და-
ესწრნენ. შეხვედრის მიზანი იყო უმაღლე-
სი საგანმანათლებლო დაწესებულებების
წარმომადგენლებისთვის კანონმდებლობის
გაცნობა და სტუდენტებისა და ლექტორე-
ბის პერსონალურ მონაცემთა დაცვის მნიშ-
ვნელობისა და ინსპექტორის ორლის შესა-
ხებ ინფორმირება.

შესვედრისას განსაკუთრებული გურა-
ლღება გამახვილდა უმაღლეს სასწავლებ-
ლებში პერსონალურ მონაცემთა დაცვის
აქტუალურ საკითხებზე. ინსპექტორის
აპარატის წარმომადგენლებმა შეხვედრის
მონაწილეებს ინსპექტორის უახლესი რე-
კომენდაცია გააცნეს, რომელიც უმაღლეს
საგანმანათლებლო დაწესებულებებში პერ-
სონალურ მონაცემთა დაცვას ეხება. შეხ-
ვედრებზე დარიგდა საგანმანათლებლო მა-
სალებიც.

გაცელითი საერთაშორისო - გერმანულების ნოვანი და ინგლისურენოვანი - პროგრამები გერმანიაში, როგორც ბაკალავრიატის, მაგისტრატურისა და ღიქტორანტურის სტუდენტებისათვის, ასევე აკადემიური პერსონალისათვის. შესვედრა კითხვა-პასუხის რეჟიმში გაგრძელდა. დაინტერესებულმა მონაწილეებმა კომპეტენტური პირებისაგან ამომწურავი ინფორმაცია მიიღეს გაცელით პროგრამებზე.



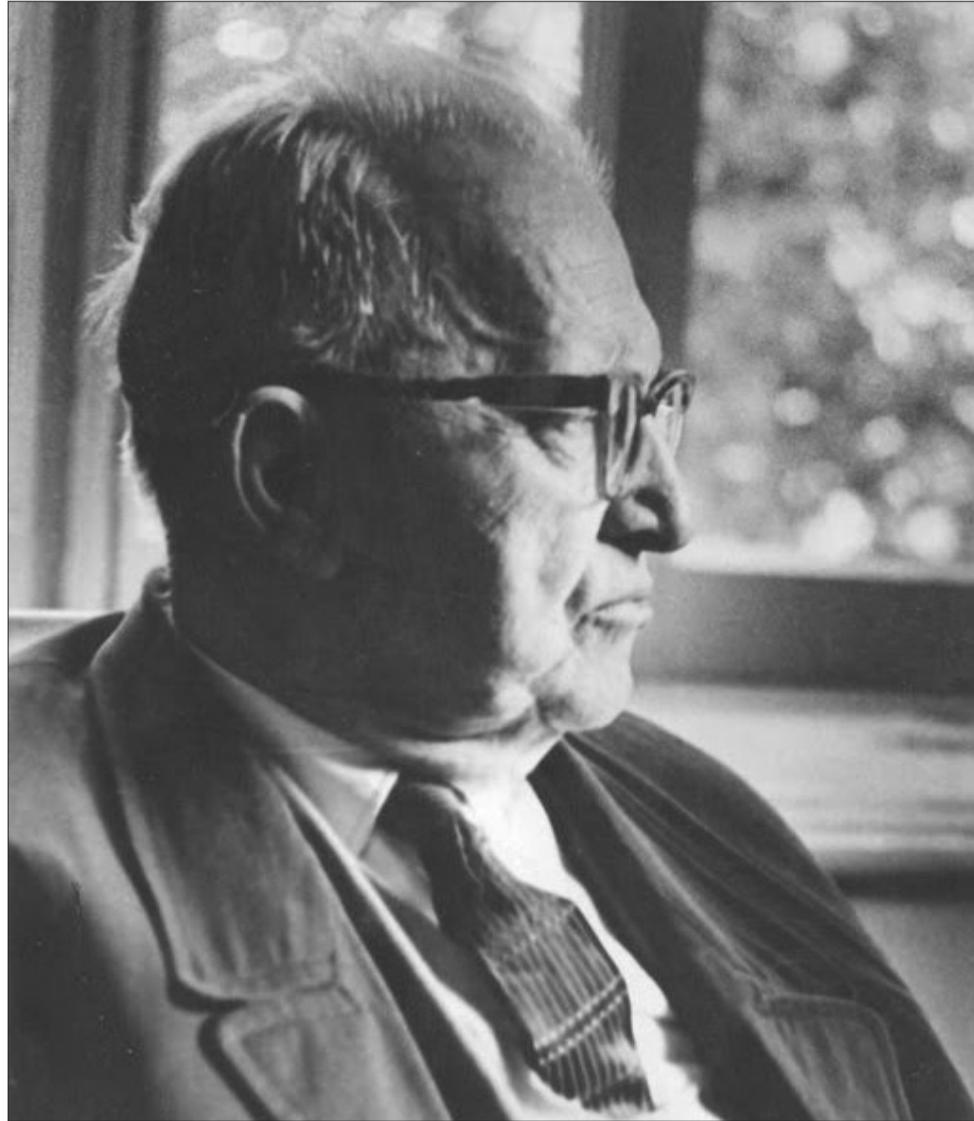
მანდა დიდი მაღლობა გადავუხადო იმ ადა-
მიანებს, რომელთა დახმარებითაც ეს პრო-
ექტი განხორციელდა. მაღლობა უნივერსი-
ტეტის ადმინისტრაციას აღნიშნული პროექ-
ტის ტრანსპორტირების დაფინანსებისათ-
ვის, მაღლობა უნივერსიტეტის ბიბლიოთე-
კის დირექტორს, ბატონ გიორგი ჭიჭიანებეს
სტუდენტთა თანადაღმისათვის, მაღლობა
თითოეულ ადამიანს, რომლებმაც თუნდაც
ერთი წიგნი მაინც გაიღეს პროექტისათვის.

Digitized by srujanika@gmail.com

A black and white photograph showing a group of approximately 15 people, including adults and children, standing behind a table covered with various items. The table is covered with numerous small books or pamphlets, some papers, and a few larger items like a backpack and a small bag. In the background, there are large bookshelves filled with books. A sign is visible on one of the shelves, though its text is not clearly legible. The group appears to be posing for a photo at a library or a similar educational institution.

სიახლე ჩვენს უნივერსიტეტის

ეს იყო მთელი უნივერსიტეტის მორალური მოვალეობა



ჩვენს ხელთა აკაკი წერეთლის სახელ-
მწიფო უნივერსიტეტის აკადემიური საბ-
ჭოს 2017 წლის 30 ივნისის დადგენილება
50 (16/17) აუდიტორიისათვის სახელის
მინიჭების შესახებ:

„აწსეუ ადმინისტრაციული კორპუსის # 1114 აუდიტორიას მიენიჭოს გამოჩენილი ქართველი მეცნიერის, გიორგი ახვლევიძის, სახელი“.

დადგნილებას ხელს აწერს აკადემიური საბჭოს თავმჯდომარე, რექტორი, პროფესიონალი გიორგი დავთაძე.

ბ-ნ გიორგი ახვლედაინს, როგორც
მეცნიერსა და საზოგადო მოღვაწეს, იმდე-
ნი კარგი აქვთ გაკეთებული საქართველო-
ში უძალლესი სასწავლებლების დაარსე-
ბისა და განვითარების საქმეში, ისე დიდია
ის, როგორც მეცნიერი, რომ ამ გაზეთის
ეს ნომერი ამას მთლიანად ვერ ასახავს.
ამიტომ მოკლედ შევეხოთ ბ-ნი გიორგი
ახვლედაინის ვინაობასა და დღაწლს ჩვენს
უნივერსიტეტთან მიმართებაში. ეს იციან
ლექტორ-მასწავლებლებმა, მაგრამ აუცი-
ლებლად უნდა იცოდეს ყველა სტუდენ-
ტმა.

გიორგი ახვლებდანი იყო უდიდესი
მეცნიერი, სახოგადო მოღვაწე, სამაგა-
ლიოთ აღმჩერდედი და მრავალი კულტუ-
რული წამოწევბის მოთავე. ის ითვლება
თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის
ერთ-ერთ ფუძქმდებლად. მისი აქტიური
მონაწილეობით დაარსდა საქართველოს
მეცნიერებათა აკადემია, საქართველოს
საენათმეცნიერო სახოგადოება (რომ-
ლის თავმჯდომარედ თვით იყო 1920-1933
წლებში), ექსპერიმენტალური ფინანსების
ლაბორატორია, თბილისის ა. ს. პუშკა-
ნის სახელობის, ქუთაისის, სამხრეთ და
ჩრდილოეთ ოსეთის პედაგოგიური ინ-
სტიტუტები. ის უშაულოდ მუშაობდა ამ
ინსტიტუტებში არა მარტო ლექტორად,
არამედ — ხელმძღვანელ თანამდებობებზე
და უძლვებოდა სამეცნიერო, საწავლო და

აღმზრდელობით საქმეებსაც.

განუზომელი და ფასდაუდებელია ის დვაწლი, რაც ბ-ნმა გიორგი ახვლევდა ანა შეიტანა ზოგ სხვა ქართველ მეცნიერთან ერთად ქუთაისში პედაგოგიური ინსტიტუტის (დღევანდელი უნივერსიტეტის) დაარსებასა და განვითარებაში. გადაუჭარბებლად შეიძლება თქმა, რომ გიორგი ახვლევდანი ქუთაისის პედაგოგიური ინსტიტუტის დამაარსებლთაგან უპირობო პირველია. ამ ინსტიტუტის დაარსებას წინ უძღვდა სანგრძლივი მოსამართადებელი პერიოდი, რაც საბოლოოდ დაგვირგვინდა განათლების სახალხო კომისირის 1933 წლის 3 ოქტომბრის # 61 ბრძანებით, რომლის მიხედვით პედაგოგიური ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილედ, სასწავლო ნაწილის გამგედ და ენათმეცნიერების კაოდრის გამგედ გიორგი სარიდანს ქე ახელედიანი დაინიშნა. ბ-ნმა გიორგი ახვლედიანმა ახლადგასხილ ინსტიტუტში შექმნა კველი პირობა, რომ სასწავლო პროცესი მოწესდებული დაწყებულებით და აქაურ სტუდენტებს შემდგომში შეფერხება არ განეცადათ. ბ-ნ გიორგი

ასევედიანს ერგო პატივი, დაურეკა პირ-
ველი ზარი ქუთაისის პედიონსტიტუტში. აქ
მან ჩაატარა პირველი ლექცია, როთაც სა-
თავე დაუდო ქუთაისის ჰედაგიგიური ონ-
სტიტუტის მდიდარ და შინაარსიან ისტო-
რიას. ინსტიტუტის დაარსებისთანავე ის
გამოვიდა ინიციატივით, შეექმნათ ინსტი-
ტუტისათვის ბიბლიობრივი
გაზეთის იმავე წლის 11 აპრილის ნომერში
მან მიმართა ქუთაისში არსებულ ორგანი-
ზაცაიბსა და დაწესებულებებს, ასევე ეპა-
ლა ქუთაისელს, გამოხსატათ მხარდაჭერა
პედიონსტიტუტის ბიბლიოთეკისადმი, შე-
ეცხოთ ბიბლიოთეკის წიგნადი ფონდი შე-
საბამისი ღიატერატურით. ის ხელმძღვანე-
ლობდა დებულებით: „ფუნდამენტალური
ბიბლიოთეკა ის საერთო მატერიალური
ბაზაა, ის ნერვია, რომელმაც უნდა ასახ-
წოვის ცნობისთვის მოვახ სხვათის

და რომელის აკარგიანობაზე დამოკიდებულია ინსტიტუტის მთლიანი მუშაობის ხარისხიანობა“ ბ-ნი გიორგი ახვლევიანი რამდენიმე წლით იყო დაკავშირებული ქ. ქუთაისთან: 1933-34 წლებში ის ხელმძღვანელობდა ინსტიტუტის სასწავლო საქმიანობას. კითხულობდა ლექციებს. ასწავლიდა ქართული ენისა და ლიტერატურის სპეციალობის პირველი კურსის სტუდენტებს ზოგად ენათმეცნიერებას. 1933-37 წლებში განაგებდა ზოგადი ენათმეცნიერების კათედრას. მაშინ ამ კათედრაში შედიოდა უცხოური ენებიც (გერმანული, ინგლისური, ფრანგული). 1937 წლამდე უცხოურ ენათა კათედრა ცალკე არ არსებობდა. ამ პერიოდში ენათმეცნიერების კათედრა შეუერთდა ქართული ენის კათედრას. შეერთებამდე ენათმეცნიერების კათედრაზე მხოლოდ ორი ლექტორი მუშაობდა: გამგე გიორგი ახვლევიანი და ასისტენტი გიორგი როგავა. ამ პერიოდს უკავშირდება გიორგი ახვლევიანის მიერ მნიშვნელოვანი ენათმეცნიერული ლიტერატურის შექმნა და გამოცემა. წარმოუდგენლად მდიდარი და შეუფასებელია ბ-ნი გიორგი ახვლევიანის სამეცნიერო შრომები, რომლებმაც ქართულ ლინგვისტურ აზროვნებას მსოფლიო საენათმეცნიერო მემკვიდრეობაში ღირსეული და ანგარიშგასაწევი ადგილი დაუმკიდრა.

აკადემიკოსი გიორგი ახვლებიანი გარდაიცვალა 1973 წელს. ის დაკრძალულია თბილისში, ივ. ჯავახიშვილის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტშის ქმრის.

ასეთი დიდი მეცნიერის, ქუთაისის უნი-

რობდა. ის ხომ დღეს იმ მიმართულების ხელმძღვანელობს, რომლის პირველი გამგე ბ-ნი გიორგი ახვლედიანი იყო. ამიტომაც არ აყენებდა მას გრძნობა, მეტად დაეფასებინათ გამოჩენილი მეცნიერი, მეტი პატივი მიეკოთ მისთვის. ქ-ნი ნატო რამდენიმე წლის წინ დერჩშიც კი იყო წასული აკად. გიორგი ახვლედიანის დაბადების დღეზე მეცნიერის სახლ-მუზეუმში თავის კოლეგებთან ერთად, საიდანაც გულდაწყვეტილი დაბრუნდა, აქ, შთაბეჭდილებათა წიგნის მიხედვით, მხოლოდ დერჩელი მოსწავლეები ყოფილნო. საჭიროა მეტი ორგანიზება და ბ-ნი გიორგი ახვლედიანის საქმიანობის პროპაგანდათ, — ამბობდა ის. ქ-ნი ნატო ზრუნავდა დიდი მეცნიერის სახელის უპ-ვდაკაცოფებად. და აი, მასი ინიციატივითა და მონძომებით ძირითადი კორპუსის 1114-ე აუდიტორიას აკადემიკოს გიორგი ახვლედიანის სახელი მიენიჭა. მაღლობა პუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის საბჭოს (დეკანი ასოც. პროფესორი ლუკა დგალიშვილი), უნივერსიტეტის აკადემიური საბჭოს თავმჯდომარეს, უნივერსიტეტის რექტორს, პროფესორ ბ-ნ გიორგი ლავთაძესა და აკადემიური საბჭოს კველა წევრს, რომლებმაც მხარი დაუჭირეს ენათმეცნიერების მიმართულების ხელმძღვანელს, ასოც. პროფესორ ნატო წულეისკირს და ერთსულოვნად გადაწყვიტეს, რომ უნივერსიტეტს პქიონდეს აკადემიკოს გიორგი ახვლედიანის სახე-



ლობის აუდიტორია, სადაც სისტემატუ-
რად გაიმართება მსჯელობა სამეცნიერო
საკითხებზე, ჩატარდება სადისერტაციო
საბჭოს სხდომები, დისერტაციების დაც-
ვები, მოწვევული პროფესორების ლექცი-
ები, სამეცნიერო კონფერენციები, წიგნე-
ბის პრეზენტაციები, შეხვედრები მეცნიე-
რებთან, ჩვენი მეცნიერ-მასწავლებლების
საიუბილეო საღამოები და სხვა მსგავსი
ღონისძიებები, რომ დღე არ გავიდეს ისე,
არ იხსენებოდეს ამ უნივერსიტეტის დამა-
არსებელთაგან უპირველესი პიროვნების
— აკადემიკოს გიორგი ახვლედიანის სა-
ხელო.

ეს იყო ერთგვარი ვალის მოხდა იმ ადა-
მიანის ხსოვნის წინაშე, რომელმაც თა-
ვის შეკრებული ცხოვრების მნიშვნელო-
ვანი ნაწილი ქ. ქუთაისში პედაგოგიური
ინსტიტუტის (ამჟაմად აკაკი წერეთლის
სახელმწიფო უნივერსიტეტი) დაარსება-
სა და განვითარებას მოახმარა. ეს მთელი
უნივერსიტეტის მორალური და სასიამოვ-
ნო მოვალეობა და ამასთანავე ღირსების
საქმეც იყო.

იზოლდა რუსაძე

კონკრეტული „კსპალიბის სვანეთი - 2017“



2017 წლის ივნისში აკაკი წერეთლის
სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჰუმანიტა-
რულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ინიცია-
ტივით მოწყვო ეთნოგრაფიული ექსპედიცია
ისტორიის, არქეოლოგიის, ქართული ფი-
ლოლოგიის ბაკალავრიატისა და მაგისტრა-
ტურის სტუდენტთა მონაწილეობით. ექსპე-
დიციას მასპინძლობდა სვანეთის ერთ-ერთი
უდამაზესი სოფელი ნაკრა. მოვარეო და
მასალები ჩავიწერეთ სოფელ ნაკრასა და
ლახამულაში.

ექსპერიმენტის ანგარიში მოკლედ: ეთ-ნოლოგიური მეცნიერების შემსწავლელი სხვადასხვა კულტურულ-ერთეულით მიძაროულების ამსახველი პირების ფარი, კუთხეულით განსხვავებული თვალსაზრისით განსხვავებული, სკანური მასალები მოგვითხრიბებებითის განვითარების თავისებურება-მახასიათებლების შესახებ. რამდენად მოახდინა გავლენა ტრადიციულ, სამეურნეო-ერთეულით, კულტურულ ურთიერთობებზე, მეტალობაზე ახალმა ყოფამ. მოვიძიეთ მასალები ისტორიული წარსულის კლევითოვის რამდენიმე მიძაროულებით: შმობლიური და ექსპერიმენტის მასალებით შეიძლება იკვლიონ გენერის შესახებ ტრადიციულად და დღეს საქართველოში. ნაწილობრივ ფორმა და შინაარსშეცვლილ, ზოგადქართული, გნო-ვითარების დიდ და როულ გზაგამივლილი ქორწინება-ქორწილის დაკრძალვა-გლოვის ტრადიციები; კიდევ ერთხელ დადასტურ-და ქართული, სკანური ფოლკლორის შესაბამისობა ზეთად ბუნებასთან, ისტორიასა და კულტურსათან. სამხმანი მუსიკალური ფოლკლორის გამოწეულობა რიტმული სიმკვეთით, საზეიმო განწყობით, ლაშერიბა-ომებისადმი, ომის გძირებისადმი,

ساმეტტეველო ენის შესახებ; მეურნეობა-შინაგამრეწველობის ერთვნულ-ტრადიციული ფორმების და ახალი სამეურნეო-ყოფითა ურთიერთობების, რწმენა-რელიგიურობის, რიგორუც რწმენა-სარწმუნოების განსაკუთრებულობის შესახებ; საკუთარი სახელებისა და ტერიტორიულ-სამეცნობლო ოქმის შესახებ. გავარკვიეთ, რომ XX ს. მეორე მეოთხედამდე ნაკრასა და ლახამულაში შენარჩუნებული იყო გაუყოფელი დიდი ოჯახები; გავაციანით ჩუქებევის თემის საცხოვრისის ტაბეს; ექსპერიმენტის მასალებით შეიძლება იკვლიოთ გენეგერის შესახებ ტრადიციულად და ღლეს საქართველოში. ნაწილობრივ ფორმა და მინარჩქმეცვლილ, ზოგადქართული, განვითარების დიდ და როგორ გზაგამოყლილი ქორწინება-ქორწილის დაკრძალვა-გლოვის ტრადიციები; კიდევ ერთხელ დადასტურდა ქართული, სვანური ფოლკლორის შესაბამისობა ზვანად ბუნებასთან, ისტორიასა და კულტურსათან. სამხმიანი მუსიკალური ფოლკლორის გამორჩეულობა რიტმული სიმკვეთით, საზეამო განწყობით, ლამექრობა-ომებისადმი, ომის გმირებისადმი,

„ქირსტიანობით ნასახრდოები, რელიგიური, შესაძლოა ბევრად გახალცურებული ქმედებებისადმი”, ნადირობის ქალღმერთ დაღლის და მის მოწინააღმდეგათა გმირობებისადმი მიძღვნით. ჩავიწერეთ რამდენიმე ზღაპარი, ლექსი, თქმულება. თამაშობანი, რითაც დღემდე საბერინიეროდ იზრდებიან ბავშვები სკანერში; კიდევ ერთხელ დამტკიცდა სვანეთის ოლიის, როგორც ტურისტული პროდუქტის შესახებ; „რწმენაზე მიბმული სვანერი, ყველაზე პუმანური და სამართლიანი” ჩვეულებით (პრინციპები, რომლითაც ცხოვრობენ დღესაც სვანები: სკანური სამართალი დაცულია მიკერძოებისგან. მის-თვის მთავარი სამართალია და არა გადაწყვეტილება; დანაშაულთა თავიდან აცილებაზე ზრუნვა [შერიგება ხატთან ან „ხატის შეწუხების გარეშე”] ხალცური სასამართლო პროცესის მთავარი მექანიზმია; სამაგიეროს აუცილებელი გადახდის შესახებ ქალის შეურაცხოფის მიეკუნებისთვის. პრევენციული ფუნქციის აღტერნატიული წეს-ნორმები, რომლის არსიც შერიგების მექანიზმია: „მოგაძლიერ ხატი და თუ მართალიხარ აიდები” სამართალი; აღზრდის ორიგინალური, საინტერესო, მრავალფეროვანი და შინაგა-ის კიდევ ერთი სიკეთე არის დოქტორანტურისადმისანის უკვეთ დაოსტატების სამართლებრივის საქმეში. ყველა პიროვნულ-სამსახურებრივის დღოებით იგი სწერს და უკვე წლებია წარმატებით ართმეცს თაგან ექსპედიციის მასწავლებელობის მეტად საპასუხისმგებლო (საქმეს) შევქმედით ჩვენი ქვეფისათვის უმნიშვნელოვანების, სოფელში ყოფნის საჭიროების და სხვა ყველაფერი ქართველურის დაჭამნიერება. ექსპედიციის მონაწილე სტუდენტთა დამოკიდებულება: „ვიცოდით რა იყო ქართულობა. უფრო განგვიძლებიცდა განცდა, ცოდნა იმისა, რომ აღარასძროს ვიყოთ ქართველობის შესახებ ნიკილიშმის გამზირებლები, აღარ გავაიაფოთ საკუთარი და მივწვდეთ, რომ გადარჩენა რწმენაში, ცოდნასა და საქმის სიყვარულშია”.

ეკველივე აღნიშნულს ხელი შეუწყო საქვეენო საქმის გეოგრაფის კიდევ ერთმა სულის ჩამდგმელმა, სწორადექართული ხედვა-გონის მატარებელმა პიროვნებამ, სოფელ ნაკრას სკოლის დირექტორმა, ბატონიმა სპარტაკ გავრმიანმა და გარემომ რომელშიც ვეხიერობდით, გმუშმაობდით. 2015 წელს პირველად რომ ვთხოვე სპარტაკს საღმე

A black and white photograph showing a wooden chair frame leaning against a wall and a circular wooden tray resting on a surface. The chair frame has a curved backrest and four legs. The tray is made of wood and has a simple design.

ნი ბუნების შესაფერი, ღროის და ქვეყანაში საკუთარი რელიგიურ-კულტურული ცხოვრების დრის, საზოგადოებრივი მოწყობის წესის შესაბამისი სიტემის შესახებ; ექსპრესიის მასალების საფუძვლზე შესაძლოა გაირკვეს ეთნოსის ძირითადი მახასათებლების, იდენტობის, კუთხეურ-ეთნოგრაფიული თავისებურებების, კულტურული თვითონიგანიზაციის ფორმების, კოლექტიური ქცევისა და ურთიერთქმედების თავისებურებების, პიროვნებისა და სოციალური გარემოს ურთიერთქაშირის და სხვა საკონტენტო შესახებ.

ენგურის ხეობის სვანეთში დამაბანაკებინებული ექსპედიცია, მითხო: „ეს ისაა, რაზეც ფიქრი ჩემი მუდმივი მგზურია, პიროვნეული რესურსი კი მაღლები საშუალებას ქართულობის გადამრჩენა მხარეს საქმის უზრუნველყოფისას“. უნდა ვთქვათ კორნელ გვარმანის შესახებ, რომელმაც ოღონდ „თქვენ ბევრი რამ აღწერეთ“ და სახლი დაგვითმო (სახამამოვნო-საზურმო) პასაჟი: კორნელი ჩქარობს, უნდა მალევე „აღსრულდეს გვარმანის შემოთავაზება და გადმოგვამზტკიცდეს საპრტაკის ნასათუთვევი, ნაკრას კუნძული“).

ხედავს და იცის ჩვენი, აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ხელმძღვანელობამ (რექტორატი), პუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეკანი, ისტორია-არქეოლოგიის დეპარტამენტის და ფაკულტეტის ხარისხის მართვის სამსახურის ხელმძღვანელები) ეთნოგრაფიული ექსპედიციების მიზანი, იდეა, დანიშნულება და ძალ-ღონებს არ იშურებს ამ საქვეყნოსაჭირო საქმის ორგანიზება-მართვისთვის. მიღებობა ასეთია: არ შეიძლება მხარი არ დაუკირო სტუდენტთაგან საქართველოს წარსულის და აწმოს ისტორიის, ქართველური თვითშეგნებით შექმნილ ყოფისა და კულტურის ამსახველი მასალების მოძიების და მომავლის კალევისთვის გადაცემის საქმეს. რომ არა მსგავსი დამოკიდებულება ბეჭრი რამ დარჩებოდა გაუგებარი, ბეჭრი რამ დაიკარგებოდა. ველზე ხომ მუდამ, ამოურნეველად შეიძლება მოიპოვო მასალები სხვადასხვა თქმაზე??!

სამუდამოდ”. აღვინიშნავთ კლეონ ცინდელიანის, ვახტაგ ცინდელიანის, ზურაბ ჭავჭავაძეს, როდამის და ფრეჯერის, ავთანდილის, მუხრანის, მურმანის, მათ და ეთერ ქალდანების და სხვათა მხარდაჭერაზე. ვაკელას ერთ ხამოვთვლით. ჩვენი მაღლიერება ერთგულ-ტრადიციულის გადამტრჩენებლ ვაკელა ქართველს, რომ ცხოვრობენ სვანეთში, უგვარო, ინახავენ, ავითარებენ ტრადიციულის შესაბამისად.

უამრავი ბებია და ბაბუა ზის და ელოდება წასულ შვილს, შვილიშვილს... ფუძის გადარჩენის იმედით. გეუმნებიან და გივევებიან, გვინახავენ, უნახავენ ხვალეს წარსულსა და აწყოს.

ამოუდევი განძი გვიცდის, გველოდება სამომავლოდ ეთნოგრაფიული საქმის მესვეურო, მათ მხარდამჭერებს.

ექსპედიციელებმა (ჩვენი ექსპედიცი-



ნგურის ხეობის სკანერში დამაბანაკებინე-
ჟეტქი ექსპერიცია, მთიხრა: „ეს ისაა, რაზეც
ვიტერი ჩემი მუდმივი მეტურია, პროექტილი
ექსერის კი მაძლევს საშუალებას ქართუ-
ლობის გადამრჩენი მსგავსი საქმის უზრუნ-
ველყოფისას“. უნდა ვთქვათ კორნელ გვარ-
იანის შესახებ, რომელმაც ოღონდ „თქვენ
ევრი რამ აღწერეთ“ და სახლი დაგვითმო
სასიამოვნო-სახუმრო პასაჟი: კორნელი
ქარობს, უნდა მალევ „აღსრულდეს გვარ-
იანის შემთხვავაზება და გადმოგვიმტკიცდეს
პარტაკის ნასათუთვე, ნაკრას კუნძული“)
ამჟღადმილ“. აღვინიშნავთ კლეიონ ცინდელი-
ნის, ვახტანგ ცინდელიანის, ზურაბ ჭავჭა-
ვის, როდამის და ფრენერის, ავთანდილის,
უზრანანის, მურმანის, მაია და ეთერ ქალ-
ანების და სხვათა მსარდაჭერაზე. ჟელას
ერ ჩამოვლით. ჩვენი მაღლიერება ერივ-
ულ-ტრადიციულის გადამრჩენელ გველა
ქართველს, რომ ცხოვრობენ სკანერში, უმ-
კართ, ინახავენ, აგითარებენ ტრადიციულის
ტესაბამისად.

უამრავი ბებია და ბაბუა ზის და ელოდე-
ა წასულ შვილს, შვილიშვილს... ფუძის გა-
დარჩენის იმდენით. გეუბნებიან და გივებიან,
გინახავენ, უახავენ ხვალეს წარსულსა და
წმეოს.

ამოულევი განძი გვიცდის, გველოლება
აამოძავლოდ ეთნოგრაფიული საქმის მესვე-
როთ, მათ მხარდამჭერებს.

დავთ შეგიანიძე
ისტორია-არქეოლოგიის დეპარტამენტის
ტურის ასოციაციებული პროფესორი.

188-ში - ემიგრაცია ინტერნაცია რეალობა



აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტში უკვე მეშვიდედ გაიხსნა ამერიკისმცოდნების სახაფხულო სკოლა. იგი ტრადიციულად პროფესორ ვახტანგ ამალიძელის სახელობის ამერიკის შესწავლის ცენტრისა და ჯონ დოს პასოსის საქართველოს ასოციაციის ორგანიზებით, საქართველოში ამერიკის შეერთებული შტატების საელჩოს თანადგომითა და აწსუ-ს ფინანსური მხარდაჭერით ტარდება.

ეს წელი განსაკუთრებულია იმითაც, რომ საქართველოში ფართოდ აღინიშნება ქართულ-ამერიკული დიპლომატიური ურთიერთობის 25 წლისთავი.

ამ ურთიერთობას ჯერ კიდევ გასული საუკუნის 1921 წლის ქართულმა პოლიტიკურმა ემიგრაციამ ჩაუყარა საფუძველი.

ქართველი პოლიტიკური ემიგრანტები საქართვის სამართლის გზით საქართველოს დამოუკიდებლობის კვლავ აღდგენისა და რუსთის სივრციდან მისი გამოხსნის გარდა, ამერიკელ ხალხს აცნობდნენ და კულტურული ტრადიციების მქონე ქართველი ერის ისტორიას.

ნიუ-იორკისა და არგენტინის სათვისტომოები იყო ის კულტურული კერძი, სადაც ჩევით ქართული სული. დიდი ქართული საქმის გარდა ქართველი ემიგრანტებით

საქმიანობდნენ ამერიკაში, რომელთა ღვაწლი გაშუქებულია წიგნში „Who Is Who“ („ვინ ვინ არის“).

სახაფხულო სკოლის მსმენელებს სალექციო კურსი „ქართველი ემიგრანტები ამერიკაში“ წაუკითხა ფოლლოგის დოქტორმა მარიამ მარჯანიშვილმა. მან წარსულის წარმოქმნითა და თანამედროვე ქართველ ემიგრანტებთან ჩართულობით მეტად თვალსაჩინო განადა სალექციო კურსი იმით, როგორც თავად აღნიშნა: „თანამედროვე სამყარომ ჩვენი აღწევა განადა მეტწილად ვიზუალური. ეს ნიშნავს, რომ, უწინარესად, ჩვენს მოქმედებს ის, რასაც ვხედავთ. ამიტომ სალექციო კურსის წაკითხვისას დიდი მნიშვნელობა მივანიჭე ვიზუალური ამბების შექმნას.“

ამბავი, როგორც მოგეხსენებათ, ეს არის ის, რაც ეველას აინტერესებს, თუ შესაბამისადაა მოთხოვობილი და ეხება მსმენელის ინტერესებს, ემოციებს, აზრებს, განცდებს... აქედან გამომდინარე, სალექციო კურსის შემოქმედებით პროცესში აქტიურად ჩავრთეთ სტუდენტები, რომლებიც პარიზიდან პირდაპირი ჩართვით უშუალოდ უსვამდნენ კითხვას პირველი ტალღის ემიგრანტთა შთამომავალს, დამოუკიდებელი საქართველოს მთავრობის მეთაურის შვილიშვილს, ნოე უორდანის ინსტიტუტის ვიცე-პრეზიდენტს ქრისტინე ფადავას. ეფექტურ-

მა კომუნიკაციამ უფრო საინტერესო გახსადა მისი წიგნის „ერთი უჩვეულო ოჯახის“ პრეზენტაცია. აუდიტორიის მოტივირება და ემოციები გამოიწვია ასევე ქრისტინე ფადავას საჯარო ლექციის „როდესაც მითები ბატონიბის რეალობაზე“.

არანაკლებ მნიშვნელოვანი იყო პირდაპირი ჩართვები (skype-ით) თანამედროვე ეკო-ემიგრანტებთან: ნიუ-იორკში არსებული ქართველი კულტურის ცენტრ „ფესვების“ დამაარსებლისა და სამხატვრო ხელმძღვანელ ივანე გოდერძიშვილთან და ამავე ცენტრის პედაგოგ რუსუდან გალდავალითამც ასევე საქართველოს ისტორიაში პირველ ქართველ შერიფთან (კანადაში) მერაბ ტაბიძესთან. ემიგრანტებმა თავიანთი ცხოვრებისა და მოღვაწეობის გარდა ისაუბრეს იმ ამერიკულ დირექტორებზე, რომლებმაც განაპირობებს უცხოეთის ცის ქვეშ მათი წარმატებები“.

მერიკისმცოდნების სახაფხულო სკოლის სახეობო განვითარებული იყვნენ ამერიკაში მოღვაწე ქართველი ემიგრანტები ფიზიკის მეცნიერებათა დოქტორი, Dartmouth College-ის პროფესორი ფრიდონ შუბითიძე და ამავე კოლეჯის წამყვანი სპეციალისტი, ფიზიკის დოქტორი ირმა შამათავა, რომლებმაც სტუდენტებს გააცნეს თავიანთი სამეცნიერო მიღწევები.

სტუმრებმა აქვე ისაუბრეს იმ დირექტორებზე, რომელიც მათ ამერიკაში მისცა როგორც მეცნიერებსა და ემიგრანტებს.

უდიდესი მოვლენა, რომელმაც მეორე მსოფლიო ომის შემდეგ ქართული საკითხი კვლავ საერთაშორისო სარბიელზე გამოიტანა, იყო ამერიკის შეერთებული შტატების მთავრობის გადაწყვეტილება, - „ამერიკის ხმა“-სთან შექმნილიყო ქართული განყოფილება, რადიოგადაცემებისათვის ქართულ ენაზე. როგორც მარიამ მარჯანიშვილმა აღნიშნა: „ეს საშუალებას აძლევდა რკინის ფარდის იქით, კრემლის რკინის სალტეებში ჩაჭერილ ქართველ ერს, თავის მშობლიურ ენაზე, თავისუფალი მსოფლიოს ხმა მოესმინა და საერთაშორისო კითარების ჭეშმარიტი რაობა გაევო.“

ამ კეთილი და ფრიად მნიშვნელოვანი გადაწყვეტილების სისრულეში მოსაფანად ხელისუფლებამ ქურა-

დღება ქართველ ემიგრანტზე ერეკლე თრბელიანზე შეაჩერა, რომელსაც საზოგადოება ჩინებულ და ნიჭიერ მუსიკისად იცნობდა. პირველი ქართული გადაცემა საქართველოს დამოუკიდებლობის დღეს 1951 წლის 26 მაისს დაიწყო.

ამ დღეს ეველაზე მნიშვნელოვანი ის იყო, რომ აშშ-ს საგარეო საქმეთა მინისტრმა დინ ახესონმა რადიოთი მეტად გულითი სიტყვით მიმართა ქართველ ხალხს.

აქედან გამომდინარე გვერნდა პატივი სალექციო კურსში ჩარგვერთო ეფუძილ „ამერიკის ხმის“ ქართული განყოფილების და დღეს უკვე გადაცემა „ამერიკის დროით“ (რადიო თბილისის სპეციალური წარმომადგენელი ამერიკაში) უკრნალისტი რუსული წერტველი.

საინტერესო გადაცემებთან ერთად რუსული წერტვლის შემოქმედებით ნუსხაში შედის ასევე 21 - წლის ქართველი ემიგრანტების პირადი არქივების მოიძება-გაცნობა და საქართველოში ჩამოტანა. პირადი ინიციატივით მან ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ქართული ემიგრაციის მუხეუმს გადსცა ემიგრანტ გიორგი პაპაშვილის პირადი არქივი.“

სალექციო კურსი „ქართველი ემიგრაცია ამერიკის შეერთებულ შტატებში“ დასრულდა მეორე მსოფლიო ომის შემდეგ ემიგრანტთა ნაკვალევის ერთ-ერთი წარმომადგენლის მარიამ კერძების ცხოვრება-მოღვაწეობის გაცნობით, რომელზეც სტუდენტების დოკტორი სტუდენტებს გააცნეს თავიანთი სამეცნიერო მიღწევები.

სტუმრებმა აქვე ისაუბრეს იმ დირექტორებზე, რომელიც მათ ამერიკაში მისცა როგორც მეცნიერებსა და ემიგრანტებს.

უდიდესი მოვლენა, რომელმაც მეორე მსოფლიო ომის შემდეგ ქართული საკითხი კვლავ საერთაშორისო სარბიელზე გამოიტანა, იყო ამერიკის შეერთებული შტატების მთავრობის გადაწყვეტილება, - „ამერიკის ხმა“-სთან შექმნილიყო ქართული განყოფილება, რადიოგადაცემებისათვის ქართულ ენაზე. როგორც მარიამ მარჯანიშვილმა აღნიშნა: „ეს საშუალებას აძლევდა რკინის ფარდის იქით, კრემლის რკინის სალტეებში ჩაჭერილ ქართველ ერს, თავის მშობლიურ ენაზე, თავისუფალი მსოფლიოს ხმა მოესმინა და საერთაშორისო კითარების ჭეშმარიტი რაობა გაევო.“

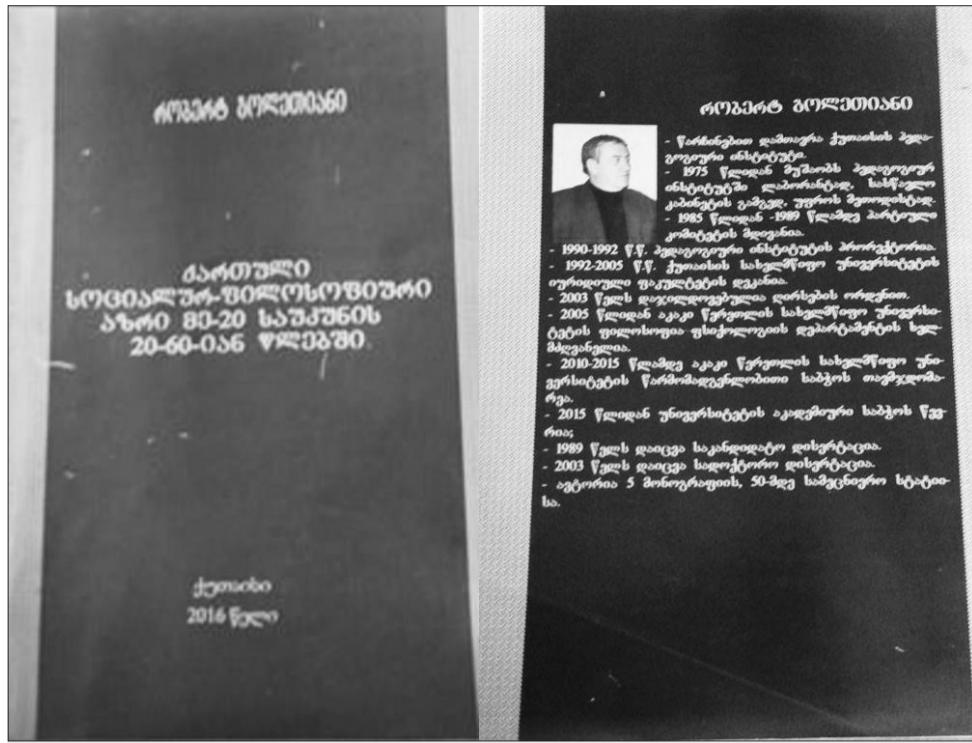
დაბოლოს, ამერიკისმცოდნების საზაფხულო სკოლის სალექციო კურსება ცხადევეს, რომ ამერიკა ეს არის ძლიერი დომინანტური ფილმების სტუდიის მიერ გადაღებული დოკუმენტური ფილმი „დაკარგული ქართველი ენაზე“. აქვე უნდა აღინიშნოს ისიც, რომ პირველი, ფილმის წარდგენის საზოგადოება საკართველოს აკაკი წერტვლის სასახლის აღმართვის ასაკის შემდეგ ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი მინისტრი მიმართა არქარდა და ინიციატივით ჩატარდა.

დაბოლოს, ამერიკისმცოდნების საზაფხულო სკოლის სალექციო კურსებში ცხადევეს, რომელიც საზოგადოებრივი მაუწყებლობის დოკუმენტური ფილმების სტუდიის მიერ გადაღებული დოკუმენტური ფილმი „დაკარგული ქართველი ენაზე“ გადაღებულია.

თამარ გუმბარიძე



ფუნდაციანი მიზანების საპირო როგორც გოლგოთის
ნიმუში „ქართული სოციალურ-ფილოსოფიური აზრი
მე-20 საუკანის 20-60-იან წლებში“



წარსულის მნიშვნელობის გათავისება
ერის თვითშეგნების უმაღლეს მწვერვალს
წარმოადგენს, სადაც ისტორიული ფაქ-
ტები განხვავებული ინტერპრეტაციებით
წარმოჩინდება. ანალიზური მსჯელობით,
თანხმობათა და წინააღმდეგობათა გა-
მოვლინებებით აღსავსეა ჩვენი ყოფიერების
ახლანდელი დრო, რომელსაც აწყოს
ვუწოდებთ. აწყო, - ეს ფორმალური კა-
ტეგორიის დროის ინტერვალი გახლავთ,
რომელსაც აბსოლუტური მნიშვნელობით
ვერ ვითავისებთ. ადამიანის არსებობი-
სათვის, განმსაზღვრელი მნიშვნელობა
წარსულს გააჩნია. მოქმედება შესრულე-
ბამდე - მომავალს ეკუთვნის, ხოლო შეს-
რულების შეძლევა - წარსულს... აქ ჩვენ ვა-
უქმებთ აბსოლუტურ, ობიექტურ აწყოს,
ადამიანს კი, წარსულისა და მომავლის
გზაგასაფარზე მოძლოდინე სუბიექტად
განვიხილავთ, რომლისთვისაც ჭეშმარი-
ტი აზრივნება ერთადერთი საშუალებაა
წარსულისა და მომავლის დაკავშირები-
სათვის, რაც მას შესაძლებლობას აძლევს
შექმნას ფორმალური აწყო, რომელიც,
მომავლისათვის, გადაიქცევა მისაბაძ,
ნამდვილ წარსულად.

რობერტ გოლუეთიანი ის მოაზროვანებად გახსნავთ, რომლისთვისაც წარსეული წარმოადგენს ერთადერთ საშუალებას აწყოს ფაქტობრივი გამორკვევისათვის და მომავლის პერსპექტივების დასახვისათვის. მისი მსოფლმხედველობა ანტიკური ფილოსოფიის წიაღიძან ისახება, სადაც პირვანდელი სახით წარმოადგენილი ცნებები შეიძოსა კონკრეტული მნიშვნელობის შინაარსით და ეპოქალური ხასიათი მიიღო. დებულებები, რომლებსაც უხმაგადესი ცნებები ქმნიან, გადაიქცევიან სუბიექტთა აბსოლუტურ მასაზრდოვებლად იმ შემთხვევაში, თუ სუბიექტი გაითავისებს ცნების მნიშვნელობას და მის არსები წვდომის მცდელობას პერმანენტულ ხასიათს მისცემს. გოლუეთიანი, სწორედ რომ, ითავისებს ცნებათა უზოგადეს მნიშვნელობებს და ლაკონური გამოხატვის ხერხებს მიმართავს, რისი საშუალებითაც ქმნის დებულებებს, რომლებიც მოაზროვნის „მე“-ს პრინციპებს, ღირებულებებსა და მისწრაფებებს გვიჩვენებს.

გასული წლის ბოლოს, ფილოსოფიის
მეცნიერებათა დოქტორმა, პროფესორმა
ჩრდებოლ გოლეთიანმა გამოაქვეყნა წიგ-
ი სათაურით „ქართული სოციალურ-
ფილოსოფიური აზრი მე-20 საუკუნის
20-60-აან წლებში”, რომელშიც ორიგი-
ნალურად ასახა მეოცე საუკუნის ქართვე-
ლი ფილოსოფისების შეხედულებები და,
ამასთანავე, მკაფიოდ დააფიქსირა საკუ-
თარი პოზიცია, რაც მეოცე საუკუნის შეა-
ხნებში არსებულ მოსახრებათა გარკვე-
ული ნაწილის მიმართ დათანხმებითა და
კარკვეული ნაწილის მიმართ კრიტიკული
დამოკიდებულებით გამოისახა.

რ. გოლეთიანი აფასებს მარქსისტული დეიოლოგიის წიაღმი აღმოცენებულ განსხვავებულ, ორიგინალურ აზრს, რომელმა აზრმაც ათწლეულების შემდეგ სწორულოვარი განვითარება პპოვა; დასავლურ ევროპული ღირებულებებისა და მიმდინარეობების გაცნობის, მათი ჯანსაღად შეფასების უფლება და საშუალება მისცა ქართულ საზოგადოებას. გოლეთიანი აღინიშნავს (გვ. 33, მეორე აბზაცი): „მიმდინარე პროცესებისაღმი არ იყო ერთგვაროვანი დამოკიდებულება: თუ ჭეშმარიტად მოაზროვნე უფროსი თაობა ცდილობდა როგორმე შეენარჩუნებინა კვლევის სწორი და დირებული ვექტორი, გააქტიურდა მარქსიზმის პოზიციაზე მდგომი ახალი თაობა და წითელი პროფესურის წარმომადგენლები“. მართლაც, იმ პერიოდში არსებული არასტაბილური საზროვნო კლიმატის გამო უამრავი წინააღმდეგობა და დაპირისპირება ხდებოდა, რის შესასახებაც (კრიტიკულ თვალსაზრისებთან ერთად) ქრონოლოგიურად გვიამბობს ავტორი.

ადამიანები გამოცდილების შედეგად
იძენენ ცოდნას, უნარს ჭეშმარიტად აღ-
მისა და შეფასებისა... ლაპ ძი თავის უპ-
ლავ თხზულებაში „დაო დე ძინი“ წერს:
„ვინცა ნაწრობია სელაში: კვალს არ
ტოვებს. ვინცა ნაწრობია მჟღვრმეტყვე-
ლებაში: ღუმს. ვინცა ნაწრობია თვლა-
ში: არ ცდება. ვინცა ჩარაზვა უწყის: ურ-
ლულს არ ხმარობს, მაგრამ რაზავს ისე:
გაღება მისა შეუძლებელია. ვინცა გაკ-
ვანდა უწყის: ბაწარს არ ხმარობს, მაგრამ

კვანძავს ისე: გამოხსნა მისი შეუძლებელია. ამიტომაა: ყოვლადბრძენი მფარველია და თანამლობელი ხალხისა: ხალხის ამიტომ არ არის უთვისტომოდ. ყოვლად ბრძენი მფარველია და მხსნელი ყოველი არსისა: ყოვლადბრძენი ამიტომ არ არის უთვისტომოდ. ამას პქვია უმაღლესი გასხივონსხნა. ჭეშმარიტად: კეთილი - მოძღვარია უგეოთურთა. უკეთური - საფუძველია კეთილთა. უკეთუ უკეთურნი - არ ეთავგანებიან მოძღვარს და მოძღვარი - უარყოფს საფუძველს: თუმც მცოდნები მოაქვთ თავი - უმეცრებაში ჩანთქმულან. ამას პქვია უმაღლესი სიბრძნე.” ეს ტექსტი გვამცნობს, რომ აბსოლუტური იდეალების, აბსოლუტური სიკეთისა და სათონების არსებობა შეუძლებელია, ისე კე, როგორც აბსოლუტური ბოროტების უკეთურობისა... რ. გოლეთიანი წეროვანი ამ წინააღმდეგობას განიხილავს ნაშრომში. ის ცალსახად არ უპირისპირდება მატერიალიზმს და მის თეორიულ ფესვებს მარქსამდელ ფილოსოფიურ წარსულშე ეძიებს. რამდენადაც დამახინჯება წმინდა მატერიალისტური ფილოსოფიის საფუძვლებისათვის მარქსის იდეები, იმდენადვალდამახინჯებად განიხილავს კომუნიზმის მიერ გაფეტიშებულ მარქსიზმს გოლეთიანი. ეს პათოსი ავტორს ამაღლებს

յոցալցար Ծիծճքբույրոბասա և դա դամ
տմոծձլունքա ազոնցյանք, რու Շեցըվաճառ
տեխուղյուն յոշալ նոյսանքն գայօհեցնքներ
րուն Տայտարու, Մթուազ, Արցամենքուրյանց
լու և դա ցանեցուու Ձերո ցաքինա մեռց Տա
յոցնուն Մյա Խանցին Տայտարյալուն ար
կեցն Տուրալլուր-ցուուուուց Վուտա
րյանտան և այսպիսունքուու. Ամանտան յրտաւա
գոլցուունու մոյսալմբեա օմ յըռյուսատուու
միցատ, Այսգրամ մասնց արկեցն յալ, ցածը
լուր Ձերյանք, Ռոմելուա Հայութերումըլմբ
Ռոնաալմըլյունքնեմա մրացալու Տօկցու ար
ջնենք մոմացալս.

გოლეთიანი სიამაყით აღნიშნავს (გვ. 66, მეორე აბზაცი): „ძიუხედავად კოველივე რეალობისა, ქართველმა ფილო სოფოსებმა შეძლეს დამოუკიდებელი მეცნიერული აზრის განვითარების საშუალებათა მოქებნა, რომელთაგან ზოგიერთი შეტად საინტერესოა, რომელთა შორის საყურადღებოა არამარტისტული ფილოსოფიური კონცეფციების გნოსეოლოგიური ძირის ძიება და ანალიზი მათი დადგებითი მომენტების აქცენტების ფიქსირებით.“ რასაც კონცენტრია, ავტორი გულშემატკივარია მეოცე საუკუნის შუპერიოდში მცხოვრები მეცნიერების, რომელთაც მრავალ დაბრკოლებათა გადალახვა მოუხდათ, რათა ქართული ფილო სოფიური აზრის ჭეშმარიტება გადაეცა

მომავალი თაობებისათვის. ჩვენ გვჯერ (თვალნათლივ ჩანს თხზულების ქვეტექ სტეპში), რობერტ გოლეთიანი არანაკლები შემართებითა და ძალისხმევით იქ ნებოდა ჭეშმარიტი აზრის სამსახურში რომ ზემოთაღნიშნულ ეპოქაში ეცხოვრა თუმცა ასეთი ამაღლებული სულისკვეთებით განმსჭვალული მისი თხზულება რომელიც ხელისგულზე გვიშლის მეოცე საუკუნის 20-60-იანი წლების ცხოვრებას, ერთობ დიდი სამსახურია მომავალი

თაობათა თვითცნობიერების, იდენტობისა და ჭეშმარიტი აზროვნების ჩამოყალიბებისათვის.

ფრანგი ფილოსოფოსი დენი დიდრი ამბობს: „ღრმა აზრები - რეინის ლურსმენებია, კაცის გონებაში ისე ჩაჭედილი, მას ვერავითარი ძალისწმევით ვეღარ ამოაძრობ.” აზრები არ იძალებიან თავისთვავად, ძალდაუტანებლად, დეთაქებრივი აღმაფრუნის წყალობით, არამედ აზრები განივრცობიან დროსა და სივრცეში, ადამიანს ისდა დარჩენია, რომ აზრი გაანივთოს, რის საშუალებასაც კაცობრიობის ისტორიული, კულტურული, ინტელექტუალური მონაპოვარი აძლევს. აზრი არასიღეს რჩება იხოლირებული, ცალკეული, აბსოლუტური, ურევე იღეალის მატარებელი, რადგან თავისი შინაარსით ის უკვე ქარსური, წინააღმდეგობრივია. გოლეთიანის აზრებიც წინააღმდეგობრივია. ის ცდოლობს პრაქსიოლოგიური ქეთოდით განაზოგადოს აზრის თავისთვალობა, რასაც ფორმალური ლოგიკის გაზიზმილებაში გადავყავართ. აქ აზრები დიფერენცირდება საჭიროების, უფექტუანობის მიხედვით, რის შედეგადაც იქმნება მსჯელობითი არე, ერთგვარი სტრუქტურა, რომელიც მიმართულია კონკრეტული ჭეშმარიტების დადგენის მცდელობისაკენ.

რ. გოლეთიანი უფრო ძატერიალისტია, ვიდრე იდეალისტი, რაც მისი თხზულებების პასაჟებში იგრძნობა. ის კოველოვის ცდილობს ანალიზურად აქსნას ფაქტი, რამდენადაც არ ენდობა ფაქტთა ობიექტურად შესაძლო არსებობას, აბსოლუტურ იდეალებს არ აღიარებს, რაც ჭეშმარიტი ფილოსოფოსის მახასიათებელია, რადგან, ჩვენის აზრით, გონგბასაც მატერიალისტური საფუძვლები გააჩნია. მის მსოფლიმხედველობაში არის იდეალისტური მახასიათებლებიც, რაც აბსოლუტურ პარმონიაში მოდის მატერიალისტურობა. გოლეთიანი იზიარებს ნიცშეს აზრს, რომლის თანახმადაც, ფაქტები არარაობაა ნიცშესათვის, არსებობენ მხოლოდ ინტერპრეტაციები... ფაქტის პირვანდელი სახე რომ გათავისებული იყოს იმ მნიშვნელობით, რა მნიშვნელობითაც ის კონკრეტული დროის მონაკვეთში მოხდა, არათუ არაფერში წაგვადგება ეს „მკვდარი“ ფაქტი, არამედ დამაზიანებელიც კი იქნება აზრის განვრცილისა და განხოგადებისათვის, რაც მომავალ თაობათა თვითმეტოვალობის არარსებობაში აისახება. ჩვენ გვესაჭიროება ანალიზური შსჯელობა, მჭრეტელობითი დაკვირვება, ინტერპრეტაციათა არამდგრადობა, რადგან ეს ერთადერთი საშუალებაა გავთავისუფლდეთ ავტორიტეტთა კულტისაგან.

ରୁଦ୍ଧେରୁ ଗ୍ରଲ୍ଲେଟାନିସ ଫ୍ରିଲ୍ଲୋଟାଫ୍ରୋଜ୍-
ରୀ ଶେକ୍‌ରୁଲ୍ୟେବ୍‌ର୍‌ଡ୍ ସାମାନ୍ୟ ଗାୟରୁପନ୍ଦିତ
ଗାହଳାଗତ, ରାଜ ଇନ୍ଦ୍ରାନୀଯୁଲୀ ମନାକଣ୍ଠରୀଙ୍କିରେ
ଗାତାବୀଶ୍ଵରିକିରିମାନ, କରୁଥିବ୍‌ରୁଲ୍ୟ ଏବଂ ଅନାଲ୍ୟୋଜ୍-
ରୀ ରାଜବନ୍ଦୀଙ୍କିରେ ଗାତାବୀଶ୍ଵରିକିରିମାନ ଏବଂ ମନମାନଙ୍କିରେ
ମଧ୍ୟରେ ତଥାଲୀନ ଫ୍ରେଶ୍‌ରୁଲ୍ୟ ଗାମନିଶାଖାର୍‌ବ୍‌ରୀଙ୍କିରିମାନ.
ଶିଖରୁଲ୍ୟରେ, ରୁଦ୍ଧ କିମ୍ବା ଆରାଯରିଟୀ ତଥାରୁଲ୍ୟ-
ଲ୍ୟରୀ ଗାମନାକ୍ଷେପନିସ, ରାଜ ମନୀଶ୍‌ବନ୍ଦୋଗନାନ
ନ୍ଯାବାଦଗ୍ରେବ୍ ଫ୍ରିଲ୍ଲୋଟାଫ୍ରୋଜ୍-
ରୀଙ୍କିରେ ଇନ୍ଦ୍ରାନୀଯୁଲୀଙ୍କିରେ ମନମାନଙ୍କିରିମାନ.

გორგანელი (ლევან გოგაბერიშვილი)

პოლიტიკური აქტივისტის გახდის (1910-1977)



თულობლების მეცნიერებათა
დოქტორი, პროფესორი პოლიგარ-
ჟე პარმენის ძე ჯავახანი ძე დაიბა-
და 1910 წლის 28 აგვისტოს ვნის
რაიონის სოფელ ინაშაურში. დაამ-
თავრა სოფლის შვიდწლიანი სკო-
ლა, 1930 წელს – ქუთაისის სამრეწ-
ველო-ეკონომიკური ტექნიკუმი და
მუშაობა დაიწყო ანარიის საბჭოთა
მეცნიერობაში დირექტორის მოად-
გილებ.

1932 წლიდან პ. ჯავანიძემ შეცეკლამ პროფესია, შეუდგა პედაგოგიურ საქმიანობას. 1932-1933 წლებში ქართულ ენასა და ლიტერატურას ასწავლიდა გეგუთის ახალგაზრდობის სკოლაში. 1933 წელს სწავლა გააგრძელა ქუთაისის ახლადგამნილი პედაგოგური ინსტიტუტის ქართული ენასა და ლიტერატურის ფაკულტეტზე, რომელიც პირველი ხარისხის დაპლომით დამთავრა 1937 წელს. ქართული ენის გაიყდრამ მასინვე აღძრა შეამდგრძლობა ინსტიტუტის ხელმძღვანელობის წინაშე, რათა პ. ჯავანიძე ჩატრიცხათ ასპირანტურაში ქართული ენის განხრით; იმავე წლის სექტემბერში ჯავანიძე გახდა ქუთაისის პედაგოგური ინსტიტუტის კურსდამთავრებულთაგან პირველი ასპირანტურაში ქართული ენის განხრით; იმავე წლის სექტემბერში ჯავანიძე გახდა ქუთაისის პედაგოგური ინსტიტუტის კურსდამთავრებულთაგან პირველი ასპირანტი ენათმეცნიერებაში. მის შუალიბას ხელმძღვანელობდნენ ცნობილი მეცნიერები: აკაკი შანიძე, ვარდაშ თოლევია (ქართულ ენასა და დიალექტოლოგიაში), გიორგი ახვლევიანი (ხოგად და ექსპრიმენტალურ ფილმებიში) და სხვ.

იმ პერიოდში განსაკუთრებული ექვიურადებებია ექცევლი ასპირანტთა საფუძვლიან მომზადებას, ამიტომ 1938 წლის განაფეხულშე ცოდნის გაღრმავების მიხნით, ასპირანტები: პოლიკარპე ჯაჯანიძე, ქეთევნ ძოწენიძე და ანტონ კიზირია მიავლინეს ჯვრ სარატოვში, შემდეგ – ლენინგრადში. მომდევნო წელს ა. შანიძემ ისინი გადაიყვანა თბილისში, სახელმწიფო უნივერსიტეტის ქართული ენის კათედრაზე, ასპირანტურის სრული კურსის გასაკლებად.

၃. ჯავანიძემ 1940 წელს დაამ-
თავრა ასპირანტურა და მუშაობა
დაიწყო სოხუმის სახელმწიფო პე-
დაგიგიურ ინსტიტუტში, მაგრამ
მისი სამეცნიერო-პედაგოგიური
საქმიანობა იქ დიდხანს არ გაგ-
რძელებულა, რადგან 1941 წელს,
სამარშულო ომის დაწყებისთვის კვ-
ჩადგა სამობლოს დამცველთა რი-
გიში 414-ე წითელდორშოვებანი დი-
ვაზიის 1375-ე ლეგიონის მეთაურის
მიაღდილებდ. მისი საბრძოლო დამ-
სახურება მრავალგზის აღინიშნა
მთავრობის ჯილდოვით (წითელი
დროშის ორდენი, სამარშულო ომის
პირველი სარისხის ორდენი, წითელი
გარსკვლავის ორდენი, კავკასიის დაც-
ვისათვის, კწიგხსხვგის აღებისათვის
და ა. შ.).

პ. ჯავანიძის საკალიფიგაციო
ნაშრომი შეტად ფინეული, საქუ-
რადღებო გამოკვლევა დაალექ-
ტოლოვავაში. მასში წარმოდგნილი
მასალა, გარდა თეორიული დირექ-
ტულებისა, მიჩნეულია სანდო ლი-
ტერატურულ წეარიდ. ავტორის
დასკნით, გურულებისა და აჭარ-
ლების წინაპრები შორეულ წარ-
სულში იძერილები იყვნენ. უპირ-
ველებს ერვისია, ამას აზვენებს
აღმოსავლეული დაალექტის ფქათა
არსებობა გამოკვლეულ კილოებში,
თუმცა მისი კლემბენტები სხვა და-
ლექტებისა და ენების გავლენითაც
მნიშვნელოვნადა სახეშეცვლილი...
გურული და აჭარული წარმოად-
გებს ქართული ენის როგორც აღ-
მოსავლეულ (საიდანაც იგი წარმო-
იშვა), ისე დასავლეულ დაალექტოთ
და ზანურის შენარევეს.

დარსესაცნობია, რომ ამ კრიფტო მონოგრაფიას დამატების სახით ერთვის ტექსტები და სალექსიკონი მასალა, რომელიც ცოტა მოგვაძებით, 1977 წელს, ავტორმა გამოაქვევნა ცალქე წიგნად სახელწოდებით – „აურელი დიალექტი (ტექსტები, ლექსიკონი)“.

პ. ჯაჯანიძის სამეცნიერო საქმი-

ანობაში დაალტოლოგიური საკითხები კოველთვის იყო აქტუალური თემა. იგი ინტერესით აკირალებოდა დასავლეურ კილოებში თავზენილ მას თუ იმ ერთოვე მოვლენას, ტოპონიკური ერთეულების სტრუქტურასა და ისტორიას. ბატონი პოლიკარპე ამ მიმართულებითაც დირსებულად

აგრძელებდა ქუთაისის პედაგოგიური ინსტიტუტის ქართული ენის კათედრის ტრადიციას, რომელსაც ჯარ კიდევ 1933 წლიდან დაუდეს

კურ გადას 1955 წლის დასაცავში მისმა სახელმოვანობა მასწავლებლებისმა ა. შანიძემ და ვ. თოლუშ-რიამ. გარდა ამისა, აღსანიშნავია ისიც, რომ პ. ჯავახიშვილის ხელმძღვანელობით 1970 წელს ფილოლოგიის ფაკულტეტის სტუდენტებმა აღქრეს წეალტუბოს რაიონის ტოპონიმები (კათედრის ლაბორანტებმა მ. გომხევლიანება და უ. ფუქიშვილმა ეს მასალები სათანადო ინსტრუქციის მიხედვით დამუშავეს და ბარათების სახით გადაუკავშირეს იმილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ქართული ენის კათედრასთან არსებულ ტოპონიმების ლაბორატორიას), რომელთა საუკეთესობა დაიწერა პ. ჯავახიშვილის „წეალტუბოს რაიონის ტოპონიმები“ (მაცნე“, #3, 1974). სიცოცხლის ბოლო წლებში იკვლევდა გელათიური ხელნაწერების ენასაც, ამ მიმართულებითაც კამთაჭებენა რამდენიმე საყურადღებო სტატია.

პ. ჯავახიშვილ, უტემარივით მშრომელობა და მცულოებები მართვა-

ვარმა, დატოვა ძღიდღარი მეცნიერული მექანიდრეობა. ამათგან ნაწილი დაბეჭდილია, ზოგიც გამხადებული პერნიდა სასტამბოდ, მაგრამ, სამწუხაროდ, კერძო სასტამბოდ, მათი წიგნებად გამოიცემა. ბატონი პოლოგარი პერნის სისტემატურად მონაწილეობდა რექსულიკიურსა თუ საინსტიტუტო სამცნიერო კონფერენციების მუშაობაზე.

ለመተዳደሪያ በመስቀል የሚከተሉት ስምዎች እንደሆነ የሚከተሉት ስምዎች እንደሆነ

ობადა. ქართველ ლიტეგისტრთა წრეში მას იცნობდნენ, როგორც დაკავირებულ, ნიჭიერ მკალევარს და ქართული ენის დაუძლავ მსახურს: იყო საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ენისა და ლიტერატურის განცოცილებასთან არსებული ქართული ენის სამეცნიერო საბჭოს, დააღვეტოლობისა და ისტორიის სამეცნიერო საბჭოს საქართველოს სექციის, ქუთაისის ისტორიულ-ეთნოგრაფიული მუზეუმის სამეცნიერო საბჭოს წევრი.

1 კურსის ძირითადი საგანი კარგდებოდა ჩავაძეარეთ, გმაცოლილი დაწინა, შეგვიტო და წარმატებები გვისურვა, თან შეგვპირდა: მომდევნო კურსებზე ისევ შევწევდებით ერთმანეთსო. ასევ მოხდა. სხვადასხვა დროს გვიკითხავდა სპეციალის, გვიტარებდა სპეციემინარს, IV კურსებზე კი გვასწავლიდა ძევლ ქართულ ენას. მაშინ ამ საგანში სახელმძღვანელო არ არსებოდა, დამატებდებით სპეციალური ლიტერატურის მოძიებაც ჩვენთვის ძალიან მნელი იყო, ამიტომ თით-

და შეძლების სიღარაულ გარკვეული დასკნის გამოტანას... ამ მხრივაც დიდად დაყალებული ვარ ჩემი მასწავლებლისაგან. მისი პედაგოგური ქიოლები, სალექციო სტილი საფუძვლად დაედო სტუდენტებთან

ჩემს მუშაობასაც.
პროფ. პ. ჯავახიშვილის მეცნიერული მუზიკოლოგიური და ახლა საკმაოდ აამთავდით და ახლო დაწყებულებით და

ლი სუკემადულებით კარისტუ დანა-
გვასტური აზროვნების ისტორიაში
დარჩება როგორც ერთ-ერთი სანდო
წეარო და ფასეული მასალა.
ასეთი გახსნავთ პ. ჯაჯანიძის
ცხოვრებისა და მოღვაწეობის მოგ-
ლე ოფიციალური ქრონიკა.

მოგეხსენებათ, რომ მასწავლებე-
ლი (ანუ მოძღვარი) მხოლოდ მეც-
ნიერი ან თუნდაც კარგი ლექტორი
როდია. იგი, პირველ ყოვლისა, ადა-
მიანია, რომელიც თავისი პირვე-
ნული თვისებებითაც სამაგალითო
სახელმწიფო უნივერსიტეტის
მასწავლებლები“ უფრო თამაბად,
შინაგანი დაძაბულობის გარეშე
შევდიოდით გაკვეთილებზე IX-X
კლასებში. ბატონი პოლიკარპე ყო-
ველთვის ქმარითილი იყო ჩეკინი
(პრაქტიკანტების) მუშაობით, თავა-
დაც სისტემატურად გვექმნარებოდა
კონსულტაციებით, ჩატარებული
გაკვეთილების სიღრმისეული ანა-
ლიზით, მეთოდური მითითებებით
და ა. შ. ცხადია, ჩეკინი აშკანად
ვერმნობდით მასწავლებლის მხრი-

ხდება მოწყვეთათვის, როგორც სულიერი მეზური. ამ მხრივაც ბევრი კარგი რამ შემორჩა ჩემს მეხსიერებას. აქამდე ტკბილ მოვონებად მომევება სტუდენტურ აუდიტორიაში ბატონი პოლიკარპეს გვერდით გატარებული დღეები...

პირველ გურსხე ენათმეცნიერების შესავალს გვასწავლიდა. 1960 წლის სექტემბერში პირველ ღლებით რომ შემოვიდა ჩვენს ჯგუფმ, ეველა განსაკუთრებული მოკრძალებით შევხვდით ამ „ხანძიშეხულ“ ლექტორს (არადა, მაშინ თურქე 50 წლის ყოფილა). სხვა მასწავლებლებთან შედარებით იგი მეტისმეტად დინჯი, თავშეკვებული და „სერიოზული“ გვერცნებოდა... მკაცრა და მომთხოვნი იყო; ზედმიწვნით პუნქტუალობით ატარებდა ლექცია-პრაქტიკუმებს და ჩვენგანაც მოითხოვდა ბეჯითობასა და პასუხისმგებლობას. ართი სამუშაო იყო. ამ შერიგ განსაკუთრებით გვიჭირდა რაიონებიდან ჩამოსულ სტუდენტებს, რომლებიც ნაქირავებ ბინგში ცეცხლებით ერთადერთ ნაკორების („კერასინგის“) იმედად. მაგრამ, სამწუხაოოდ, ნავთი მაშინ დევიციტი იყო და ძლივს ვწოვლობდით... ერთხანს ამას ისაც დაემატა, რომ თითქმის აღარ იყიდებოდა გამომცხვარი პური. რამდენიმე დღეში რომ ერთი პური „გვერცივა“, სათობით (ზოგჯერ შუალამებდეც) პურის მაღაზიებთან რიგში უნდა ვმდგარიყვათ... მაშინ ქალაქში სა- დასასრული მე-10 გვ

პოლიტიკურა აჯანმის გახსენია

დასაწერის გვ-9 გვ

ხელმწიფო დაწესებულებებში მომუშავეთათვის შემოიღეს სპეციალური „ჟურნალური“ განაკვეთი და მას შემდეგ სასამართლოს მიერ მიმდინარეობა. ჩეგნი ინსტიტუტის დექტორობის მიერ მიმდინარეობა ასეთი ტალინის იურიდიკით იღებდნენ ჟურნალური სასამართლოში. როცა ბატონმა პოლიკარპე გაიგო, რომ მე და ჩემი ერთი თანა კურსელი (თანამეოთასე) გოგონა ძალიან გაწვალებული კიყავით ჟურნის გმრთ, მაშინვე მოგვცა თავისი ტალინი, რომლითაც ინსტიტუტის სასამართლოდან გამოგვქინდა პოლიკარპე ჯავანიძის ჟურნი (ოფიციალურად ასე უნდა გვეთქა) და ნაწილს ჩენ ვიტოვებდით. დაახ, ეს იყო მაშინ ჩეგნოვის ზღაპრული ბეჭინიერება, რაც „მოვაბოვეთ“ ჩეგნი ძვირფასი მასწავლილობის კოორდინაციის...“

ნახევარ საუკუნეებზე მეტი გავიდა ჩემი
ცხოვრების ამ ერთი ქაზოლიდან, მაგრამ ახ-

ლაც ოვალწინ მიდგას ბატონი პოლიკარპეს
გაღიძებული სახე — პერის ტალიონის გადმო-
ცემისას ჩვენს გაოცებას, დაბნეულობასა და
მაღლიერებით აღსავსე თვალებს რომ უშუ-
რებდა... ბატონი პოლიკარპე, ერთხელ კადევ
გიხდით უსაჩვერო მაღლობას ამ მამაშვილუ-
რი სიობო-სიეკარულისათვის და, საერთოდ,
სტუდენტისათვის გაწეული უანგარო შრომი-
საოჯახს.

1968 წლის მარტიდან (როცა უკვე ვიყა-
ვი თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის
ქართული ენის კათედრის ასპირანტი) მუ-
შაობა დავიწყე ქუთაისის პედაგოგიური ინ-
სტიტუტის ქართული ენის კათედრაზე. მას
შექმნავ მრავალი წელი ვმუშაობდი ბატონი
პოლიკარპეს გვერდით ჯერ როგორც ლაბო-
რანტი, შექმნავ კი ლექტორი. ქოვალოვას პა-

სუხის სმეგებლობით ვასრულებდი ჩემს საქეცეს კედილობდი გამექართლებინა ჩემი მასწავლებლის იძელი და ნდობა. მასთან (როგორც კათელრის გამგება და უფის კოლგაზათან საქმიანმა ურთიერთობამ ბევრი რამ მასწავლა, სხვა თვალით დამანახვა ლექტორის ყოველდღიური საქმიანობა, რომლის მთავარა არსა შეცნიერებისა და სტუდენტის უწმიყვალობით მსახურება უნდა ყოფილიყო.

ბატონი პოლიკარპეს სადღეჭმორ და
სერტაციის დაცვასას კესტრუბოდა. იმ დღეს
მგონი, გარეჯნულად მე უფრო ვდედავდა
ვიდრე თავდ დისტანცია... შეძლავორმ
კარგად რომ ჩაიარა, უზომოდ გავიხარეთ
გვეამაჟებოდა ჩვენი მასწავლებლის ჭეშმარი
ტად დამსახურებული წარმატება. ეს ხომ კა
ოქთონის დიდი გამარჯვებაც იყო!

საბეჭდინეროდ, წლების განმავლობაში ქუთაისის პედაგოგიური ინსტიტუტის (შემდგომ – უნივერსიტეტის) ქართული ენის კათედრის მუშაობას კვლავაც ასახორციელდა ჩვენი მასწავლებელის ნათელი ხსოვნა, მათი სამეცნიერო საქმიანობის ტრადიცია, პიროვნეული ღირსება და ზნეკუთხილობა (უფროსი კოლეჯების მიმართ მოკრძალება თუ პატივებება ყოფილმა მოსწავლეებმა არაერთიგზის გავახმიანეთ ფართი აუდიტორიას წინაშეც ოფიციალური ღონისძიებითა თუ სამეცნიერო-საიუბილეო სესიებით).

დიახ, კველას უნდა ახსოვდეს მარადიყული ჭეშმარიტება – „ვისაც არა აქვს წარსულის რიღი, ცუდ ისტორიას ამგვარდებს იყო“.

კრისტონების მართვის დაწყების გაცემი

გორგი ჭიდინაძე (აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბიბლიოთეკისა და რეპრეზენტატორი): „გილოცავთ, უკვე ერთი წელია, რაც დავიწყეთ პალიტიკურებული პროფესიული პროგრამა ბიბლიოთეკარი. ჩემი აზრით, საქართველო წარმატებული, მოთხოვნადი სპეციალისტა, რომელიც ჩვენ პირველებმა განვახორციელეთ. სტუდენტებიც საკმარის აქტიურების, მოწიფერებულების, კრეატიულების არანი. მათ საუნივერსიტეტო ცხოვრებაშიც გამოიჩინეს თავი. მინაწილების სხვადასხვა ტრინიბ-სქმინარებში, ღონისძიებებში, „უნივერსიტეტის საგრანტო ჯინგურიშიდან „მე-უნივერსიტეტი“ და გაიმარჯვეს კიდევ. მათმა აქტიურობამ განაპირობა ის, რომ განათლების ხარისხის განვითარების ცენტრისა გან მიიღეს მაღლობის სერთიფიკატი. სტუდენტები სრულად თივისებენ იმ კრედიტებს, რაც მათთვისა განერილი და, აღმასი, შრიომის ბაზარზე დასაქმების პროცესშია არ უქნებათ. აქვთ იმასაც ვიტევი, რომ სტუდენტური დასაქმების ფარგლებში უკვე ერთი სტუდენტი დასაქმდა ჩენოთან. ეს პროგრამა განიცდის მოდიფიკაციას, ჩვენც, ლექტორ-მასტარებლებიც, ვენაჭლობთ, ვიღეთ ახალ გამოცდილებას. ეს ცოცხალი პროცესია, რომელიც უკეთესისისა კვენისას. კიდევ ერთხელ გილოცავთ და წარმატებებს გისურებებზე ფეხლას“.

ნანა მაღლავერიძე (აქცეული თანამშრომელი):
მოგეხსალმებით, უპირველეს შოვლისა. მინდა
გამოვთქმა უდიდესი პატივისცემა განათლების
სამნისისტროს მიმართ, რომელმაც წარმატებით
განახორციელა პროფესიული პროგრამა და

მომცა საშუალება მეც მიქელო მონაწილეობა
მასში, როგორც ღვეტორს მოდელისა „კულ-
ტურულ-საგანძანათლებლო ღონისძიებები“.
ვინც მიცნობს, ალბათ, ასხივეს, რომ ღონის-
ძიებების მოწყობა ჩემთვის უცხო არაა, ასეთ
წარსეულში, როდესაც სტუდენტური ცხოვრე-
ბა მართლაც ჩქეფდა, სტუდენტური დღეების
ერთ-ერთი სულისნიძეგმელად მეც მიუიაზრებო-
დი. ამიტომაც ბატონ გიორგი ჭიჭიანაძეს არც
უფიქრია, თუ ვისთვის ჩატარებინა ეს მოღვალი.
ჩენი მოღვალი ოთხ შედეგზე გადის და სწავ-

ნიმე კვირის შემდგე ღუპცაზე დამტესრო თბილისის მონიუტორინგის ჯგუფის ხელმძღვანელი, რომელმაც გადაწყვოტა მიკუნიეთ თბილისში მე და 2 სტუდენტის: თამარ ჩაკელიშვილი და ლალი ასათიანი. შერატონ „ქორთიად მერიოტში“ განათლების სამინისტროს მიერ მოწყობილ შემაჯამამებელ ღონისძიებაზე დამაჯილდღვეს სკოლითა და საჩუქრებით პროფესიულ საქმიანობაში შეტანილი წვლილისათვის. ამავე ღონისძიებაზე დაჯილდღვეს ჩენი უნივერსიტეტის რექტორი, ბატონი გორგი ლაგოაძე, რომელიც გახლდათ საქართველოს მასტერით ამ კუთხით დაჯილდღვებული ერთადერთი რექტორი. ეს გახლდათ გრიგორი ულამაზესი და ჩემს ცხოვრებაში, ასეთი წასალისებამ განსაკუთრებული სტუმული მომცა და თუ მომავაშიც გაგრძელდება ეს პროგრამა, რისიც დიდი იმედი მაქსი, უფრო მეტად მოტივირებული და ახალ-ახალი იდეაბით შეკუდგები ჩემს საქმიანობას”.

ნანი მარლაკელიძე, პროფესიულ-საგან-მანათლებლო პროგრამა „ბიბლიოთეკარის”

საინ-ეინრო-ტექნოლოგიური ფაკულტეტის დაწანისა და ტექნიკილის დეპარტამენტის ლაბორატორი : „ერთი წლის განმავლობაში შეიძინება „ბაზლიონურის“ პროცესით თანამედროვე სტანდარტების ღონიშე, კომპიუტერული ტექნოლოგიების გამოყენებით, ესწავლობ წიგნების გაციფროვნებას - ელექტრონული კატალოგების შედგნას, ბიბლიოთეკის მართვის პრინციპებს და წიგნების ციფრული ციფრული კლეიპტოგრაფიას ელექტრონულად, რისთვისაც არ შემიძლია დიდი მაღლობა არ გადაუხსოვდო ბიბლიოთეკის დირექტორს, ბ-ნ გიორგი ჭიჭიაძეს პედაგოგთა შერჩევისათვის, რა თქმა უნდა, მისი ხათვლით, გვიძრავლოს ასეთი ახალგაზრდები. დიდი მაღლობა პედაგოგებს, რომელიც კვლევით აკუმულაციების აკუმულაციას პროცესული თეალტაზრისათ და კომუნიკაციის სტანდარტების გათვალისწინებით, რომ პროფესიული სტაციონები იყოს საინტერესო და მეტი ადამიანი იქნებ ჩართული ამ მიმართულებით. ჩეგნი ჯეუფი და კომპლექტებულია პროფესიულ ტექსტირებაზე მიღებული მაღალი ტელების მერყეობაზე ახალგაზრდებით. „ბიბლიოთეკარი“ ჩეგნითვის მერყეობა სპეციალისა ბაა. ჩეგნ ვცდილობთ კარგი საქმეები ვაკეოოთ: შევაგრივთ წიგნები, რომელებიც საჩუქრად გვინდა გადავცეთ ახალქალაქის რომელიმე ბიბლიოთეკას, ვძირნაწილებით ელექტრონული კატალოგების შექმნაში, გავიმარჯვეთ საუნივერსიტეტო საგრანტო კონკურსში, ვატარებთ ღონისძიებებს, ვძირნაწილებით ტრუნინგებში. ერთი სტუდიო, ძალიან საინტერესო სტუდენტური ცხოვრებით ვცხოვრით და რაც მთავარია, გვიხარია ერთად კოფნა. რატომ გადაუწყვეტებ გავამზდარიავა სტუდენტი? აღბათ, საქართვის თავისოფებისაც და სხვებისთვისაც მინდობა და მეტყველებინა, რომ ჯერ კიდევ შეძირდება ვაკე მოთხოვნადი კადრი. ამ გადაუწყვეტილების მიღება ადვილი არ იყო. მართალა, საპენსიო ასაკის არა ვარ, მაგრამ თოლი არ არის იქ სტუდენტი, მაშინ როცა შენი კურსებიდა და პედაგოგთა ნაწილი შენი შეღიღების ტოლია, როცა შენ სხვებზე მტერი პასუხისმგებლობა გაისრია, როგორც თანამშრომელს, გინდა სწავლაში ახალგაზრდებს არ ჩამორჩე, მაგრამ მე ეს შეეძლო და ვფერობ, საკმაოდ კარგადაც. დღეს ძალიან ქამათებლი ვრჩ ჩემი გადაუწყვეტილებით”.

განა ნუკუბიძე, დაქტორი: „უკვე ერთო წელია, რაც ვაზორციელებთ პროფესიულ პროფესია, „ბიბლიოორეკარს“. ქლიან კმაყოფილები ვართ, რადგან სტუდენტების მოტივაცია საკმაოდ მაღალია, კმაყოფილი ვარ მათი მუშაობით, სწავლებით, დასწრებითა და აქტიურობით. მინდა, რომ ეს პროგრამა გაგრძელდეს და ბევრ ახალგაზრდას მიკუთ შესძლებლობა შექმნავდლის ჩემი პროექტია, დასაქმდეს, დაკავებეს და სიახლეებს ეცნობოდეს. ერთო წლის მანძილზე ჩვენ დაგვმოავრეთ ერთი მოღვაწის შექმნავდა „ინტელექტუალური თავისუფლება ბიბლიოთოვანის“. სტუდენტების მოტივაცია საკმაოდ მაღალი იყო, ეს მოღვაწი თეორეტულ ცოდნაზე იყო დაუყომებული, სწავლის 4 შედეგი გვქონდა. მეორე მოღვაწი, რომელსაც ახლა გსწავლობთ, არის ფრინდის მართვა, იგი ძირითადი პროფესიული მოღვაწია, დაწმუნებული ვარ, რომ სტუდენტები ამ საგანასაც კარგად შეისწავლიან. „პროფესიული ბიბლიოორეკარი“ ჩვენთვის სიახლე იყო, როგორც ამ პროგრამის შესახებ გვითხრა ბატონნა გიორგიმ, მოვაწინეო, პრო-

თამარ საგელიშვილი, პროფესიულ-საგან-
მანათლებლო პროგრამა „ბიბლიოორგანიზმის“
სტუდენტი: „16 მაისს ერთი წელი გავიდა, რაც
პროფესიულ პროგრამა „ბიბლიოორგანიზმის“
სწავლა დაწყებულ მანამდე ვსწავლიობდი მაგის-
ტრატურაზე ქართული ლიტერატურის მიმარ-
თულებით. პროფესიიდან გამომდინარე, ხშირად
მეონდა წიგნებითან, ბიბლიოთეკარებთან ურთი-
ერთობა, სწორედ ამიტომაც გადავწევით მეო-
რე პროფესიად ეს საქმიანობა მექცია. ჯერ სა-
წყის ტემაზე ვარ, ისევ ვსწავლობ, ეს სწავლა
კი საქმარე საინტერესოდ მიმდინარებს. ამ ერ-
თი წლის მანძილზე მარტო ღერძიციებითა და სე-
მინარებით ნაძლვილად არ შემთხვევარგლებოდა
ჩვენა პროფესიული მიმართულება. სტუდენტები
მოაწილეობას ვიღებდით სხვადასხვა ტრე-
ნინგ-სემინარებში, ღონისძიებებსა და საგრანტო
კონკურსებში. ჩვენი ხელმძღვანელის, ბატონი
გორგავ ჭიჭიანის დამსახურებით მონაწილე-
ობა მივიღეთ უნივერსიტეტის საგრანტო კონ-
კურსები-მე უნივერსიტეტი, საბერინიეროდ ჩვენა
პროფესიი დაფინანსდა. სტუდენტებს ძალიან
გაგვიმართოდნა, რომ ასეთი კარგი ხელმძღვანე-
ლი შეგხვდა, ჩვენს გველა იღებს გულისურით
უსმენს, საჭიროების შემთხვევაში გვირჩევს კა-
დევაც, მისი დამსახურებით ჩვენი პროგრამი-
სათვის დამხადდა მაისურები, რომლის ღორგოს
აკტორი ჩემი ერთი თანაკურსელი ლალი ასათი-
ანი არის. თანაკურსელებშიც ძალიან გამომარ-
თლდა, მართლა ისეთები არიან, რომ სიტყვას
საქმედ აქცევენ ზოლმე, გვინდონდა ჩვენა ლო-
გოს გამოყენებით ჩაის ჭიქები გვქონოდა და
გამხადებო კიდევ, გვინდონდა მაისურები გვქო-
ნოდა და გვაქს კიდევ, გვინდონდა ეთნიკურ უძ-
ცირქულიბის წარმომადგრნლებისათვის წიგნები
გადაგვეცა, ამ სურვილსაც გვისრულებენ, სტუ-
დენტებმა წიგნები შევაგროვეთ, ჩვენი ეს პროფე-
სი ასევე დააფინანსა უნივერსიტეტის აღმნის-
ტრაციაშ და სულ მაღლ წავალი ახალქალაქში,
აქვე მინდა შემთხვევით ვისარგებლო და დიდი
ვა

მარშალი თამარ ჩვეულიშვილის

ლილექტოლოგიური პრაქტიკა-ცსპრალიზი ტან-კლარავათში

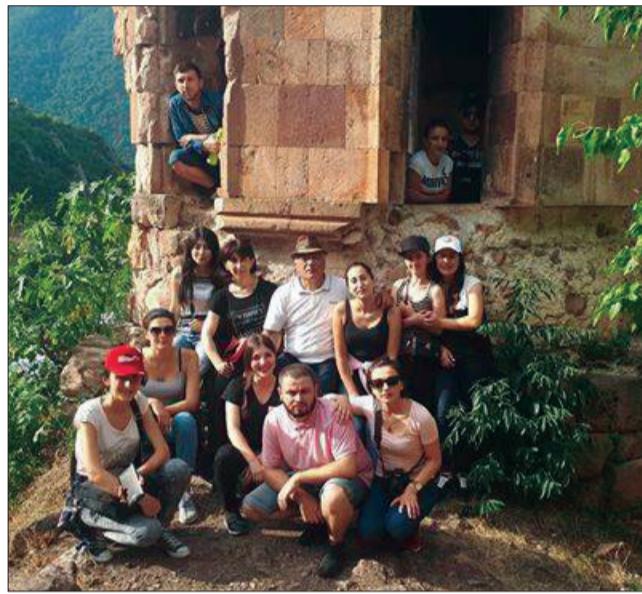
2017 წლის 1 აგვისტოდან 10 აგვისტომდე საქართველოს ისტორიულ კუთხეებში – ტაოსა და მაგანელაში მოეწყო ღიაღებრობის სასწავლო-საცენტრო პრატიკულუსტრდიცია, რომელშიც მონაწილეობდნენ აკად. წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ქართული ენისა და ლიტერატურის სპეციალობის III კურსის სტუდენტები; ექსპერიციას ხელმძღვანელობდნენ პროფ. ტაოიქად გუბარაძე და ასოც. პროფ. გება დადობა.

დიალექტოლოგიური პრაქტიკა-ექსპლიციის მთანი იყო: ისტორიული ტაო-კლარჯეთის ქართულ სოფლებში შემონახული ქართული დიალექტების შესწავლა, იქაურ ქართველთა მეტყველების ნიმუშების, ტოპონიმების, ზეპირ-სიტყვეერი და ეთნოგრაფიული ყოფის ამსახველი მასალების ჩაწერა-აღნუსხვა, ეძღვესია-მონასტრებისა და ციხეების დათვალიერება.

მოპირებელები დასაცავის უდიდესი მნიშვნელობა აქვთ როგორც მუცნიერება, ისე ეროვნული თვალსა ზრისით.

ხევნი უნიკალურისიტეტის მხარდაჭერით დააღქმულოგიური პრატიკისა-ექსპერიცია ტაო-კლარჯეთში 2006 წლიდან რეგულარულად ტარებადა. წელს ექსპერიციას ფინანსური დახმარება გაუწია აგრძელებულ კაღაპ ქუთაისის მერიამ, მორჯომის მუნიციპალიტეტის ხელმძღვანელობამ.

დიალექტოლოგიური პრატიტია-უსაფერიციის ფარგლებში ჩაწერილი მასალა ინახება ქართველოლოგიის სამეცნიერებლური ცენტრში. სტუდენტები ნანახსა და განცდილს უძრულებელ გაღმისაცემში:



დავით შანიძე: 2017 წლის ხაფუქულში წილად მხვდა ბერ-ნიერება, მეორედ ვსტუმრებოდი და ტაო-კლარჯეთი. მგზავრობისას კეიქირობდი, რომ მეორედ ჩასვლისას კოველი ემცია უკან დარჩეოდა და უპავ კოველგარი აღმაფრენის გარეშე, ობიექტური თვალით შეკედავდი ამ მხარეს და აქაურ ადამიანებს. მაგრამ, როგორც კი მომხმა სიტყვები - „მალე ხევაძი ვიწებთ“, ჩემში თავიდან დაიწყო პირველი წლის ემციურის აშლა. მოგლობილი და სული წინ მისწერებდა ისე, როგორც ახლომდებრი ადამიანის ნახვისას უსწრებს ხოლმე ადამიანს. ვგრძნობდი, რომ მივიღოდით ხალხთან, რომელებსაც ჩვენი დანახვა და ჩვენი ხმის გაგონება ერთ სიცოცხლედ უღირდათ. ამ განწყობით მივიღოდი და მეც იგივე გრძნობა და მოლოდინი მეორნდა იქაური ქართველებისგან. შეუძლებელია ადამიანური ენით აღწერო ის ორმაგი განცდა, რაც მე მეუფლებება ამ მხარეში სტუმრობისას. ეს არის უდიდესი სიხარული ტექნიკური მეცნიერებისათვის, რომ აქ ჯერ კიდევ ახსოვთ და უკვარი ქართული ენა და საქართველო და, ამასთანავე, უდიდესი სინაური ტექნიკური მეცნიერებისათვის, რომ ადგათ ჩვენს წამებულ ეკლესიებსა და ციხეებს, მორნდაც უხილავად და მიწოდო, რა იხილავდ.

გახტანგ ენდელაძე: მნე-
ლია იმ ემოციებისა და შთა-
ბეჭდილებების გამოცემა,
რომელიც იქ ყოფნისას და-
მეუფლა. თამამად შეიძლება
ითქვას, რომ ტაო-კლარჯოთი
სამოთხეა დედამიწაზე. იქა-
ური ბუნებით მოხიბდულს
ლექსის წერაც კი მოგინდება.
იქაური ბუნება იმდენად შთამ-

დღაანი დაალექტოლოგიური კქსანდიცა ჩემთვის მრავალ-მხრივ შოაბძეჭდავი და დირებული იყო. ტაო-კლარჯეში გატარებულმა დღეებმა ჩემმი დიდი გარდატესა და მძაფრი ინტერესი გამოიწვია ოთვორც იქაური ქართველების ყოფა-ცხოვრების, ასევე საქართველოს ისტორიის მიმართ. კქსანდიცას თან ახლდა გმირები ჩეგნი ქვევნის ტრაგიული და ცრულებანი წარსულის გამო. სიამაყით ამავსო იმების, ხახულის, ხანძთისა და სხვა ქრისტიანულ-ქართული ტაძრების ნახევმ, მაგრამ მეორე შეხრივ სევდის მომგვრულია მათი არასახარბიერლო მდგრძმარევიბა, რაც ჩამოგრეულ გუმბათები, დანგრეულ კადლებისა და დაზიანებულ, ზოგჯერ თითქმის წაშლილ ფრესკებში გამოიხატება. ვატოვები იმების, რომ თურქეთსა ქართველოს შეიობობა უზრუნველყოფს ჯერ კადევ არსებულის შენარჩუნებას. იქაური ქარტველები განსაკუთრებულ

სიცარულისა და სითბოს გამო-
ხატავნენ ჩვენ მძღვრო. კველა
ქართველს ვუსურევებ ცხოვ-
რებაში ქოთხელ მაინც ნახოს
ტაო-კლარჯეთი, საქართველოს
სული და გული, ისტორიული
საქართველოს შექვიერი ნა-
წილი.

ანა თეგორაძე: დიალექტოლოგიური ექსპერიცია
ტაო-კლარჯეთში ჩემთვის ღვთის საჩუქარი და ოცნების
ასრულება იყო. იქაური ეკლესია-მონასტრების უმცირესი
დეტალები გონიერად ცხად შემომჩნა. ვიმოგზაურე
ისტორიული საქართველოს მიწაზე, მაღალ მთიან ადგილებში. ჩემთვის ძალიან სასიამოგნო იყო ჩვენი თანამოძ-

მექანის თბილი მასინძლობა, მაგრამ მტკავნულია იქაური ძეგლების ხილვა ჩამოშლოლი კედლების გამო. უმშვინიერები და უდიდესია ოშკი, საოცარია იშხანი, მიზხილველი და ტკაცილის მომგვრელია პარხალი, თიხია. წევთვის ყველაზე მეტად მტკავნული იყო ხანული. ერთ ღროს ანგე-



გათავისება, მაგრამ ფაქტია,
რომ ოცნება რეალურად იქცა.
რაც უფრო შორს ვიწრუბებილი
ტაოს შუაგულში, მით უფრო
მძაფრდებოდა წარმოდგნები,
რომელიც „შორეულ ტაოზე“
გაგამნება. ამასთან იყო მო-
ლოდნიც და სურვილიც თა-
თოეული „გურჯის“ ნახვისა,
მათი ჩანუტებისა, ჭირისა თუ
ვარამის გაზიარებისა. მათმა
სითბობის, სყვარელში, მასპინ-
ძლობამ გადაფარა კველანა-
ირი მანძილი თუ დრო, დრო
მტიონეული განმორებისა. მას-
სოებს პირები მასპინძლობა
და მასპინძელი, ბატონი რეჯეპ
ქეჩხი, რომელსაც „ცოცხალ
ენციკლოპედიას“ ეძახიან. ასე-
ვე ჯები და ბორა, რომელებიც
ქართული მმობის სიმბოლო
არიან. განსაკუთრებით დაა-
მასხვრდა ბატონი ისმაილ
ქავარაძე თავისი აირითოლე-
ბული სელექტო, ცოტმლიანი და
ტებილი ქართული სიძღვით. სამუდამოდ
აღიძებდა ჩემს

ლი, ისხანი, პარხალი, ტბეთი
და ხანძთა, რომელთა ნახვის
დროსაც გეუგლება შეგრძნე-
ბა, რომ გინდა მუჭში მოაქ-
ციო ამოღნა სამონასტრო
კომპლექსი და გადადგა მიწა-
ზე, სადაც ქართული ლოცვა
და გალობა მათ გაციებულ,
გათეთრებულ, გავერანებულ
კედლებსაც მოალბოს და გა-
მართოს. მასთვე გორჯიგო-
ლი, რომლის ნახვის დროსაც
იყო გაოცება, აღფრთვანება
და ჩემთვის აღრენალინიც. ასე
რომ, ცოველი წუთი, წამი და
საათი ზეიმდ გარდაიქმნებოდა
ჩვენს სულებში, ნერიანის ლა-
მაზ და ტბილ „გელინისთან“
ერთად. აი თურმე როგორი
ყოფილა „სხვა საქართველო“,
რომელსაც განსაკუთრებული
ხიბლი გააჩნია. ცოტა მეტი სი-
ახლოვა საჭირო, მეტი ფიქ-
რი და ზრუნვა, რომ იქ მყოფი
გურჯი გაიციო და გაითავი-
სო, რომ ისინიც ქართველები
არიან ქართული სულითა და
შეგნებით და მერე უახლ ურ-
თერთობაც განძება უფრო
დირებული და ამაღლებული.
“სიტბო ხომ მუდას ამარ-
ცხებს ფინგას შერძნის მტკვ-
ნაში”

ეკა დადიანი
ასოცირებული პროფესორი